

ABSTRAK

Willy Mario Pasaribu, NIM 2123210021, Cerita Rakyat Ellu Berru Tinambunen Kajian Sosiologi Sastra. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia, Program Studi Sastra Indonesia/S-1. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan.

Permasalahan yang dibahas dalam penelitian ini, yaitu: (1) Nilai sosiologis apa saja yang dapat diambil dari cerita rakyat "*Eluh Berru Tinambunen*" (2) Bagaimana Pengaruh cerita rakyat "*Eluh Berru Tinambunen*" terhadap masyarakat setempat? Penelitian ini bertujuan untuk Mendeskripsikan bentuk-bentuk Nilai-nilai sosiologis dalam cerita rakyat "*Eluh Berru Tinambunen*" dan Untuk melihat sejauh mana nilai-nilai sosiologis yang hidup dalam masyarakat Pakpak Barat pada cerita "*Eluh Berru Tinambunen*". Dibantu dengan teori-teori sosiologi sastra. Sumber data dalam penelitian ini adalah masyarakat pakpak barat atau responden.

Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah melakukan observasi, wawancara mendalam, dan ditambah dengan kajian dokumentasi. Setelah data terkumpul, mulailah diadakan analisis terhadap data untuk menyelesaikan permasalahan penelitian. Untuk mengetahui nilai-nilai sosiologis yang terdapat dalam cerita rakyat "*Ellu Berru Tinambunen*" berdasarkan teori-teori sosiologi sastra.

Berdasarkan hasil penelitian, terdapat beberapa nilai-nilai sosiologi yang ada yakni, (1) Nilai Sosial budaya. (2) Konflik Batin. (3) Nilai Edukatif. Lalu pengaruh cerita rakyat "*Eluh Berru Tinambunen*" terhadap masyarakat setempat : (1) Masyarakat lebih agamais. (2) Masyarakat lebih bijak dalam menentukan jodoh untuk anaknya. (3) Objek wisata delleng simpon.

Kata Kunci: cerita rakyat, Ellu Berru Tinambunen, sosiologi, nilai-nilai sosiologis.