

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur pertama sekali penulis panjatkan kehadiran Allah SWT atas segala rahmat, ridho, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **Nilai-Nilai Religi tari *Dakdeng* Dalam Ritual Tolak Bala Pada Masyarakat Desa Melayu Bagan Serdang Kecamatan Pantai Labu Kabupaten Deli Serdang**. Tujuan dari Skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Sendratasik Program Studi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Pada kesempatan ini penulis menyadari bahwa dalam penulisan Skripsi ini masih jauh dari kata kesempurnaan, karena keterbatasan penulis. Disini penulis dengan segala kerendahan hati mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Sitti Rahmah, S.Pd, M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi II.
5. Dr. Tuti Rahayu, Dra., M.Si, Dosen Pembimbing I.
6. Dr. Nurwani S.S.T., M.Hum, Dosen Pembimbing Akademik penulis selama duduk dibangku kuliah sekaligus Dosen penguji.
7. Iskandar Muda, M.Sn, Dosen penguji.
8. Seluruh Dosen Jurusan Sendratasik Prodi Pendidikan Tari Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Muhammad Abror Harahap, SE, Tata Usaha Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni.

10. Seluruh narasumber Nilai-Nilai Religi tari *Dakdeng* Dalam Ritual Tolak Bala Pada Masyarakat Desa Melayu Bagan Serdang Kecamatan Pantai Labu Kabupaten Deli Serdang telah banyak membantu dan memberikan informasi tentang penelitian ini, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
11. Teristimewa untuk Ayahanda Saipul Bahridan Ibunda Sri Ulina Hasibuan, Nenek Hj. Hanum, Tulang Sultan Hasibuan, Abang Bayu Sugara, Abang Baek Haqqi, Kakak Aldila Nur Ananda Amd.Kep , Kakak Kiki Nurhanah, Adik Lidya Uswatun Hasanah, Serta Kepada Adik Annisa Nur Qolby, Telah memberikan kasih sayang, doa, motivasi serta dukungan baik moral maupun material sehingga penulis dapat menyelesaikan studi ini.
12. Terkhusus kan untuk sahabat yang selalu memotivasi dari awal hingga akhir Debby Fitriana Yb,Mhd Emi Syafriliandi, S.Pd, Dahlia, S.Pd, Abd Khalit, Lizza Ramadhani, dan Ronni Lirahman.
- Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat berguna, khususnya bagi penulis sendiri dan bagi para pembaca umumnya.

Medan, Mei 2018
Penulis,

Ismail Rezeky Tanjung
NIM. 2133140020

THE
Character Building
UNIVERSITY



THE
Character Building
UNIVERSITY