

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	vi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Pembatasan Masalah	3
1.4 Rumusan Masalah	4
1.5 Tujuan Penulisan	4
1.6 Manfaat Penulisan	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	6
2.1 Tinjauan pustaka	6
2.2 Kerangka Teori.....	8
2.2.1 <i>Pasahat Todoan</i> Sebagai Bagian budaya.....	8
2.2.2 Teori Tafsir Kebudayaan	9
2.3 Kerangka Konseptual	10
2.3.1 Adat	10
2.3.2 Tradisi	12
2.3.3 Perkawinan.....	14
2.3.4 Etnis Batak Toba	17
2.3.5 <i>Pasahat Todoan</i>	20
2.4 Kerangka Berpikir	21
BAB III METODE PENELITIAN	23
3.1 Jenis Penelitian.....	23
3.2 Lokasi Penelitian	24
3.3 Informan Penelitian	24
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.4.1 Observasi	26

3.4.2 Wawancara	27
3.4.3 Dokumentasi	28
3.5 Analisis Data	28
3.5.1 Reduksi Data	29
3.5.2 Penyajian Data (Data Display)	30
3.5.3 Penarikan Kesimpulan (Conclusion)	30
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	31
4.1 Keadaan Geografis Lokasi Penelitian	31
4.1.1 Letak Geografis.....	31
4.1.2 Keadaan Penduduk.....	31
4.1.2.1 Mata Pencaharian	32
4.1.2.2. Komposisi Penduduk Berdasarkan Agama	33
4.1.2.3 Bahasa.....	34
4.1.2.4 Sistem Sosial	34
4.2 Pembahasan	36
4.2.1 Profil Informan	36
4.2.1.1 Profil Informan Tokoh Adat	36
4.2.1.2 Profil Informan Orangtua Yang Dituakan.....	37
4.2.2 Perkawinan Adat Batak Toba	39
4.2.2.1 Gambaran Umum Perkawinan Batak Toba	39
4.2.2.2 Peralatan Dalam Upacara Adat Perkawinan.....	46
4.2.3 Latar Belakang Tradisi Todoan	52
4.2.4 Makna Tradisi Todoan	57
4.2.5 Proses Pelaksanaan Tradisi Todoan.....	62
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	70
5.1 Kesimpulan dan Saran.....	70
5.1.1 Kesimpulan.....	70
5.1.2 Saran.....	72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN