

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang senantiasa menganugerahkan nikmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini menjadi dalam bentuk skripsi yang diselesaikan dengan baik. Skripsi berjudul “ **Strategi Cooperative Script Pada Materi Pembelajaran Tari Pelipur Lara (Lagu Anak Kala) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di SMA N 1 Padang Tualang**” disusun untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Tari, Fakultas Bahasa dan Seni UNIMED. Pada Kesempatanini penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr.Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji Skripsi.
5. Martozet, S.Sn.,MA, Ketua Laboratorium Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi.
6. Dra. Rr.R.H.D.Nugrahaningsih, M.Si., Ph.D Dosen Pembimbing Skripsi .
7. Dra. Dillinar Adlin, M.Pd Dosen Penguji Skripsi.

8. Kepala Sekolah, Staf Tata Usaha, Guru Seni Budaya (Bapak Wahyu Syahputra,S.Pd) dan Siswa/i kelas X MIA SMA N 1 PadangTualangyang telah membatu penulis selama proses penelitian berlangsung.
9. Teristimewa kepada keluarga yang selalu memberikan semangat dan dukungandari kedua orang tua yaitu: ibu Salmah dan Ayah Hasnan yang telah memberikan kasih sayang, baik secara moral, material, motivasi dan doa yang selalu dipanjatkan.
10. Sahabat-sahabat penulis Amalia Azura, Risna Ijni, Murni Ati, Siti Mustikawati, Rizki Zurlita, Rahmad Pratomo yang telah memberikan saran dan menghibur penulis untuk menghilangkan kejenuhan dalam penyusunan skripsi dan seluruh mahasiswa Tari Dik B 2014.

Penulis juga menyadari bahwa Skripsi ini belum sempurna, baik dari sisi kalimat dan isi. Oleh sebab itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan Skripsi ini. Akhir kata semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pengembangan ilmu pengetahuan terkhusus dibidang Pendidikan Tari.

Medan, Januari 2019
Penulis

Maya Sofia
NIM. 2143140020