

KAPITEL I

EINLEITUNG

A. Der Hintergrund

Indonesien ist ein Land, das eine große kulturelle Vielfalt hat. Jede Region hat ihre typische Kultur, eine der Regionen ist Nord Sumatra. Nord Sumatra hat eine große Fläche. Es gibt verschiedene Ethnien mit verschiedenen Kulturen. Kulturellen Produkte sind unter anderem traditionelle Rezepte. Traditionelle Rezepte sind kulturelle Produkte, die fest mit den Gemeinschaften in Nord Sumatra verbunden sind. Normalerweise benutzen die traditionellen Kuchen als begleitende Mahlzeit. Die traditionellen Kuchen sind die traditionellen Rezepte, die für den Gast servieren.

Heutzutage werden die traditionellen Gerichte selten gefunden. Es passiert, weil viele Arten von modernen Gerichten aus dem Ausland nach Nord Sumatra kommen. Doch es ist sehr wichtig, um das Vorkommensein der traditionellen Gerichte zu erhöhen. Wegen der kulturellen Werte müssen traditionellen Gerichte beibehalten werden.

Basierend auf dem Ergebnis einer Umfrage, die mit 40 Studenten an der Deutschabteilung durchgeführt werden, kann geschlossen werden, dass die Studenten nicht wissen, was die Rezepte der traditionellen Gerichte im Nord Sumatra sind. Es passiert, weil es keine viele Medien gibt, die über traditionelle Gerichte in Nord Sumatra informieren. Basierend auf der Umfrage, werden keine interessanten Medien über traditionelle Gerichte gefunden, deshalb wollen

sie mehr über die traditionelle Kuchen im Nord Sumatra und den Herstellungsprozess erfahren.

Um weiterhin die Vorkommen der traditionellen Gerichte zu erhöhen, braucht es große Bemühungen. Eine der Bemühungen ist das Sprachenlernen besonders Deutschlernen. Es gibt viele Orte an denen Deutschlernen gelernt wird, zum Beispiel in der Schule, in der Universität, und auch im Sprachkurzen. Insbesondere in der Universität studieren die Studenten nicht nur Deutschsprechen, sondern auch die Kultur. Die Studenten studieren die Kultur besonders in Konstrastive Kulturkunde. Esskultur in Deutschland und in Indonesien wird auch in Konstrastive Kulturkunde studiert. Deutsch wird erwartet, kann die Einführung der traditionellen Gerichte einfacher machen. Nicht nur Indonesier, sondern auch Deutscher.

Die Verbreitung von Informationen an die breitere Gemeinschaft kann einfacher durch die Nutzung von Medieninformationen erfolgen. Heute ist es sehr wichtig, die Medieninformation zum Unterrichten zu benutzen. Wind (2016:1) hat gesagt, dass das Video eine elektronische Signaltechnik von bewegten Bildern ist.

Die allgemeine Anwendung des Videos ist Fernsehen, aber die derzeitige Verwendung von Video ist nicht beschränkt auf Fernsehen. Das Video ist die Entwicklung der Technologie.

Video kann als Medienerweiterung von Informationen benutzt werden. Nicht nur visuelle und audio mischen kann, sondern auch Video wird mit verschiedenen Formen verpackt. Zum Beispiel, die Mischung von der persönlichen Kommunikation mit Gruppenkommunikation unter der Verwendung von Text,

Audio und Musik. Die Verbreitung des Videos ist nicht nur über das Fernsehen, sondern auch über soziale Medien möglich zum Beispiel *Twitter*, *Facebook*, *Instagram* und *You Tube*. Die Dauer des Video, das über soziale Medien verbreitet wird, ist nur 30 Sekunden bis 2 Minuten. Obwohl die Dauer kurz ist, sind die Informationen solide und klar.

Basierend auf den oben genannten Problemen ist es interessant und sinnvoll. Ein kurzes Video über traditionelle Rezepte in Nord Sumatra zu erstellen.

B. Problem Identifizierung

Die Problemidentifizierung in dieser Untersuchung ist folgende:

1. Es ist schwierig, die Informationen über traditionelle indonesische Rezepte im Nord Sumatra auf Deutsch zu finden.
2. Es gibt noch keine kurzen Videos, auf Deutsch, die von traditionellen indonesischen Rezepten im Nord Sumatra handeln.

C. Der Fokus der Untersuchung

Diese Untersuchung wird auf die Erstellung von kurzen Videos mit Rezepten der Gerichte beschränkt. Dabei wurden folgende die Gerichte als Beispiele ausgewählt: *Bika Ambon*, *Ombus-ombus*, *Lampet*, *Pohul-pohul*, *Sasagun*.

D. Das Untersuchungsproblem

Die Probleme in dieser Untersuchung sind folgende:

1. Wie ist der Prozess der Erstellung von kurzen Videos mit den Rezepten?

2. Wie ist das Ergebnis der Erstellung von kurzen Videos mit den Rezepten?

E. Das Untersuchungsziel

Die Ziele dieser Untersuchung sind folgende:

1. Der Prozess der Erstellung von kurzen Videos über traditionelle indonesische Rezepte im Nord Sumatra heraus zu finden.
2. Das Ergebnis der Erstellung von kurzen Videos über traditionelle indonesische Rezepte im Nord Sumatra heraus zu finden.

F. Der Untersuchungsnutzen

Die Nutzen dieser Untersuchung sind folgende:

1. Die Videos können von den Deutschstudenten zum Lernen von Kulturkunde, indonesische von indonesischen Rezepten benutzt werden.
2. Ausgewählte indonesische Rezepte werden sich durch diesen Videos vorgestellt.
3. Die Leser bekommen neue Informationen über indonesische Rezepte.
4. Die Videos werden zur Referenz für Leser, besonders für Ausländer, um indonesische Rezepte zu backen.