

# INHALTSVERZEICHNIS

AUSZUG .....	i
VORWORT .....	ii
INHALTSVERZEICHNIS .....	iv
BILDERVERZEICHNIS .....	vi
ANHANGSVERZEICHNIS .....	vii
<b>KAPITEL I EINLEITUNG</b>	
A. Der Hintergrund.....	1
B. Problem Identifizierung .....	3
C. Der Fokus der Untersuchung.....	3
D. Das Untersuchungsproblem.....	3
E. Das Untersuchungsziel.....	4
F. Der Untersuchungsnutzen .....	4
<b>KAPITEL II THEORETISCHE UND KONZEPTIONELLE GRUNDLAGE</b>	
A. Die theoretische Grundlage .....	5
1. Der Begriff der Erstellungsuntersuchung .....	5
2. Das Untersuchungsmodell .....	6
3. Der Begriff Des Videos .....	8
4. Die Rolle und die Entwicklung von Video-Medien .....	8
5. Die Video-Applikation <i>Adobe Premiere Pro CC 2017</i> .....	9
6. Die traditionellen Rezepte .....	10
7. Übersetzung und Übersetzungstechniken.....	14
B. Relevante Untersuchung.....	14
C. Konzeptuellen Grundlage .....	15
<b>KAPITEL III UNTERSUCHUNGSMETHODOLOGIE</b>	
A. Die Untersuchungsmethode.....	17
B. Die Daten und die Quelle der Daten.....	17
C. Die Untersuchungslage.....	17
D. Die Skizze der Untersuchung.....	17
E. Die Datenanalyse .....	18

## KAPITEL IV ERGEBNIS DER UNTERSUCHUNG

A. Die Datenbeschreibung .....	19
B. Die Erklärung des Untersuchungsergebnisses.....	19
1. Die Beobachtungsphase.....	19
2. Die Designphase.....	20
3. Die Realisierungsphase .....	34
4. Die Test-, Evaluation, und Revisionsphase.....	42
C. Die Ergebnisse der Erstellung von kurzen Videos über traditionelle indonesische Rezepte im Nord Sumatera .....	43
D. Die Diskussion.....	44

## KAPITEL V SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

A. Die Schlussfolgerungen.....	47
B. Die Vorschläge .....	49

## LITERATURVERZEICHNIS .....50

## DIE ANHANGE

## LEBENS LAUF

