

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Bell Catherine. 2009. *Ritual-Perspectives and Dimensions*. Oxford University Pres
- Gultom, Ibrahim. 2010. *Agama Malim di Tanah Batak*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Hadeli. 2006. *Metode Penelitian Kependidikan*. Ciputat. PT. Ciputat Press
- Harahap, Irwansyah. 2010. *Etnografi Kebudayaan Spritual – Musikal Parmalim Batak Toba*. Medan. Semai.
- Hendro. 2004. *Cara Praktis Berimprovisasi pada Keyboard*. Jakarta. Puspa Swara, Anggota IKAPI.
- Heriyawati, Yanti. 2016. *Seni Pertunjukan dan Ritual*. Yogyakarta. Ombak.
- <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsm>
- Ishanfzn.blogspot.co.id/201210/ritual – *ritual Budaya Batak*.
- Jurnal Informasi perpustakaan dan kearsipan*
- Moleong. 2009. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya
- Pasaribu, Ben M. 2004. *Pluralitas Musik Etnik: Batak Toba-Mandailing-Melayu-Pakpak Dairi-Angkola-Karo-Simalungun*. Medan: Pusat Dokumentasai dan Pengkajian Budaya Batak Universitas HKBP Nomensen.
- Pasaribu, Ben M, Simamora, Richard J. 2001. *Musik Tradisional Sumatera Utara*. Medan.
- Prier Sj, Karl Edmund. 2015. *Ilmu Bentuk Musik*. Yogyakarta : Pusat Musik Liturgis
- Purba. Fenny Hannatasya. 2016. *Bentuk Penyajian Ansambel Gondang Sabangunan Pada Upacra Adat Panangkok Saring-Saring di Desa Partor Janji Matogu Kecamatan Uluan Kabupaten Toba Samosir*. Medan. Universitas Negeri
- Pasaribu. Sharon Rose. 2014. *Bentuk Penyajian Gondang Malim Pada Upacara Ritual Parmalim Siinum Uras Di Kecamatan Pintupohan Meranti Kabupaten Toba Samosir*. Medan. Universitas Negeri Medan

- Rajamarpodang, Gultom. 1992. *Dalihan Na Tolu Nilai Budaya Suku Batak*. Medan. CV.Armanda
- Sinaga, Delfiana. 2015. *Gondang Hasapi Pada Acara Ritual Parmalim Sipahasada Di Huta Tinggi Kecamatan Laguboti Kabupaten Toba Samosir (Kajian Bnetuk Penyajian dan Fungsi)*. Medan. Universitas Negeri Medan
- Simbolon, Maria Magdalena. 2016. *Bentuk Penyajian Ansambel Gondang Sabangunan Sebagai Pengiring Tor-tor Pada Pesta Adat Tugu Silalahisabungan di Desa Silalahi Na Bolak Kecamatan Silaalahi Sabungan Kabupaten Dairi*. Medan. Universitas Negeri Medan
- Simanungkalit, N. 2008. *Teknik Vocal Paduan Suara*. Jakarta. PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penellitian: Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penellitian: Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Tampubolon, R.P 1946. *Pustaka Tumbaga Holing: Adat Batak – Patik Uhum*. Jakarta. Dian Utama
- Tambunan, H. Emil. 1982. *Sekelumit Mengenai Masyarakat Batak Toba dan Kebudayaanannya*. Bandung: Tarsito.
- Yulianti. 2009. *Pengantar Seni Musik*. Bandung. CV.Cipta Dea Pustaka.