

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, karena kasih dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Komodifikasi Songket Melayu Baubara Melalui *Home Industry*” ini dengan baik. Tulisan ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.

Sebagia manusia biasa tentunya penulis tidak terlepas dari kekurangan dan kelemahan, sehingga skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, hal ini tentunya disebabkan karena segala keterbatasan yang dimiliki oleh penulis. Penulis berharap tulisan ini dapat memperkaya literature Antropologi dalam kajian Ekonomi, menambah referensi dalam belajar dan dapat menjadi bahan rujukan untuk penelitian-penelitian selanjutnya.

Proses penyelesaian skripsi ini tentunya telah melibatkan banyak pihak yang telah memberikan waktu serta tenaga untuk membantu penulis. Maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd selaku rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dr. Nurmala Berutu, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Rosrahmadhana, M,Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi.

4. Ibu Dr. Ratih Baiduri, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu meluangkan waktu dan memotivasi dalam membimbing penulis sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan.
5. Bapak Drs. Payerli Pasaribu, M.Si selaku dosen pembimbing akademik sekaligus penguji.
6. Ibu Dr. Rosramadhana, M.Si., Ibu Sulian Ekomila, S.Sos, MSP., Bapak Dr. Erond L. Damanik, M.Si selaku dosen penguji yang memberikan saran kepada penulis.
7. Kepada seluruh dosen Pendidikan Antropologi terima kasih telah membimbing dan memberi arahan dalam mengerjakan skripsi dan juga yang telah memberikan nasehat dan dorongan kepada penulis selama ini.
8. Bapak Yahya, A,Md selaku lurah di Kelurahan Labuhan Ruku
9. Terimakasih kepada Pak Zoko dan keluarga yang telah banyak membantu dari awal penelitian sampai selesai.
10. Terima juga kepada Kak Indah dan Kak Ayu yang selalu membantu penulis dalam segala hal, terkhusus dalam penyusunan berkas, juga kepada rekan-rekan stambuk 2014 terkhusus kelas A Reguler dan Kepada adik-adik stambuk 2015, 2016, 2017 Prodi Pendidikan Antropologi.
11. Tidak lupa kepada sahabat-sahabat terbaik Mirnawati Manurung, Maulida Saukinah Siregar, Maya Sari, Majida Alfi Effendi, Masriah dan Hanipa Yansari dan Gusvan Effendi yang sudah meluangkan waktu untuk saling bertukar pikiran, saling memotivasi, tempat berbagi cerita suka dan duka sehingga selama perkuliahan ini menjadi lebih indah dengan kehadiran

kalian semua. Terimakasih juga kepada Reza Umami dan Indri Mawarni yang selalu memotivasi dan mendengarkan keluh kesah ditengah kesibukan kita masing-masing.

12. Kepada gadis-gadis 101, Dwi Wahyu Ningsih yang selalu menjadi tempat curhat, Tri Widya Ningsih dan Neldha yang selalu menghibur dengan segala leluconnya, juga kepada Dini dan Icha yang juga sebagai adik stambuk terimakasih atas segala pertanyaan-pertanyaan lucu kalian dan tak pernah bosan memberi semangatnya setiap jumpa. Terkhusus kepada sepupu tersayang Annisa Fadilah Sinaga yang selalu menemani hari-hari di kost dengan segala motivasi ditengah-tengah kesibukan yang sama-sama kita lalui.

13. Tidak lupa kepada seluruh keluarga Atok, Nenek, Ibu, Bapak dan sepupu-sepupu yang telah mendoakan agar studi ini cepat selesai, terkhusus kepada kedua sepupu Ranthy dan Tiwi yang selalu memotivasi, mendoakan dan menghibur ditengah-tengah keresahan selama menyelesaikan tulisan ini.

14. Kepada yang spesial untuk keluarga. Abangku Alan Darmawan terima kasih untuk semua yang sudah abang kasih ke Ayu mulai dari perhatian dan kasih sayang yang luar biasa kepada adiknya, arahan dan bimbingan terutama sejak Ayu menginjakkan kaki di Kota ini, juga kepada kak Syera Fauzya Lestari sebagai kakak ipar, terima kasih untuk motivasi dan ceritanya yang luar biasa yang membuat lebih semangat. Kakak Yunisa Dwi Jayati terimakasih untuk semua perhatian, motivasi, doa dan penyambutannya begitu Ayu sampai di Medan juga kepada Bang Agus salim sebagai abang

ipar yang baik yang selalu mengingatkan untuk menjaga diri diperantauan. Abang Ilham Akbar Darmawan terima kasih untuk semua motivasi dari tulisan-tulisan yang paling singkat sampai yang paling panjang, selalu saja ada pelajaran di dalamnya. Kakak Risa Fitri Jayati, terima kasih atas doa yang diberikan, tindakan yang mengajarkan untuk menjadi perempuan yang kuat. Untuk adikku Ihsan Raya Darmawan, perebut tahtaku di rumah yang menjadi teman Ayah dan Mamak, semoga menjadi lebih baik lagi setelah menginjakkan kaki di bangku SMP. Kehadiran Fachru dan Ali yang membuat keluarga kita menjadi lebih hangat, tingkah-tingkah yang membuat lebih berwarna dan bahagia.

15. Terakhir untuk kedua orang tua, Mamakku Darma Irana dan Ayahku M.Daud, terima kasih hanyalah bagian terkecil untuk mendeskripsikan yang telah kalian berikan selama ini. Terima kasih atas dukungan baik moril dan materil dan dukungan untuk anak-anaknya, usaha yang diberikan agar menjadikan Ayu, Abang dan Kakak untuk terus melanjutkan pendidikan. Terima kasih sudah menjadi Ayah yang hebat untuk menghebatkan anak-anaknya. Terima kasih telah menjadi Mamak yang selalu ada disisi kami memberikan kasih sayang. Terimakasih atas doa-doa tiada putus yang Mamak dan Ayah berikan. Semoga kebahagiaan selalu mengiringi kehidupan kita.

Medan, Agustus 2018

Annisa Ayu Jayati



THE
Character Building
UNIVERSITY