

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Tuhan YME. Atas berkat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul “**Efektifitas Model Pembelajaran Arias (*Assurance, Relevance, Interest, Assessment, Satisfaction*) Terhadap Kemampuan Menulis Pantun Oleh Siswa Kelas VII SMP Swasta Dharma Bakti Lubuk Pakam Tahun Pembelajaran 2017/2018.**” Skripsi ini disusun sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Proses penyusunan Skripsi ini banyak mendapat bantuan, bimbingan, serta dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan,
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan,
3. Drs. Syamsul Arif, M.Pd., Ketua Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia,
4. Trisnawati Hutagalung, M.Pd., Sekretaris Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia dan Dosen Pembimbing Akademik,
5. Fitriani Lubis S.Pd., M.Pd., Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi
6. Atika Wasilah, M.Pd., Hendra Kurnia P, S.Sos, M.I.Kom., Dosen Penguji Skripsi,
7. Seluruh Dosen Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan ilmu dan bimbingan kepada penulis selama perkuliahan,
8. Kepala sekolah dan guru-guru di SMP Swasta Dharma Bakti Lubuk Pakam,
9. Orang tua penulis yang teristimewa, Ayahanda Faozanolo Harefa dan Ibunda tersayang Swasti Murni Lase, atas kasih sayang yang diberikan serta doa yang selalu mengiringi setiap langkah penulis sekaligus saudara

terkasih, Ezra Osara Harefa dan Jovan Tri Harefa atas doa, motivasi serta dukungannya

10. Sahabat terkasih yang sudah lama menemani TiTi Group, Tri Atika Banjarnahor dan Imelda Tri Ananta Ginting, teman satu kos yang telah banyak membantu dan memberikan motivasi terkhusus teman satu kamar Sri Menda Br Pinem dan Dwi Isma
11. Kakak Angkat Evi Borkah Meha yang selalu memotivasi, menyemangati dan selalu mendukung dan Kak Saddam Hussein yang telah banyak memberikan bantuan dan kemudan juga Dimpos Simanungkalit yang telah banyak membantu menyusun skripsi
12. Keluarga Besar Teater LKK Unimed, terkhusus untuk Ramadhani Fitri, Loly Sihombing, Friska Samosir, Rajanson Siregar, kak Opi Febiola, Bobby, kak Maya, Desi Anggraini, Winda, Rita Pasaribu, Ira dan seluruh anggota yang tidak bisa disebut satu persatu. Salam DKOKUK
13. Teman-teman Reguler C 2014 dan teman-teman seperjuangan skripsi Awany Intan, Ridho, Robby.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dan memberikan doa kepada penulis yang tidak dapat disebut satu persatu. Semoga Tuhan memberikan berkat dan karunia kepada kita semua, dan skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca guna menambah wawasan pengetahuan. Amin.

Medan, September 2018

Penulis,

Titah Murnani Harefa

NIM 2143111055

THE
Character Building
UNIVERSITY