

SOMMAIRE

RÉSUMÉ	i
ABSTRAK	ii
AVANT PROPOS	iii
SOMMAIRE	iv
LISTE DE SCHÉMA	vi
LISTE DE TABLEAUX	vii
LISTE D'IMAGE	viii
CHAPITRE I INTRODUCTION	1
A. État des Lieux	1
B. Identification du problème	5
C. Limitation du Problème	5
D. Formulation du Probème	6
E. But de la Recherche	6
F. Avantages de la Recherche	6
CHAPITRE II RECOURS DE THÉORIES	8
A. Plan de Théorie	8
1. Analyse	9
2. Figure de Style	9
2.1 Figure de Style d'analogie	10
2.2 Figure de Style de Substitution	11
2.3 Figure de Style d'atténuation	11
2.4 Figure d'opposition	12
3. Métaphore	12
3.1 Métaphore Conceptuel	14
3.1.1 Métaphore Structural	16

3.1.2 Métaphore d'Orientation	17
3.1.3 Métaphore Ontologique	19
4. Thème et Rhème	21
5. Citation	23
6. Pinterest	24
B. Plan de Concept	24
CHAPITRE III METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE	26
A. Méthode de la Recherche	26
B. Source de la Recherche	27
C. Technique d'analyser de Données	27
D. Technique de Collecter des Données	28
CHAPITRE IV RÉSULTAT ET ANALYSE DE LA RECHERCHE	29
A. Résultat De La Recherche	29
B. Analyse De La Recherche	37
1. Métaphore Structural	37
2. Métaphore d'Orientation	50
3. Métaphore Ontologique	64
CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION	75
A. Conclusion	75
B. Suggestion	76
BIBLIOGRAPHIE	77
SITOGRAPHIE	78