

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat, karunia dan penyertaanNya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan baik dan lancar serta diberikan kemudahan dalam segala hal. Penulis sadar tidak ada yang kebetulan didunia ini, semua itu karena berkat Tuhan yang luar biasa kepada penulis. Bimbingan dan kekuatan yang dilimpahkan sehingga segala cobaan dan rintangan dapat dilalui saat penulisan skripsi ini.

Adapun judul skripsi ini adalah **“Filosofi Bentuk Rumah Adat Batak Toba (Studi Di Huta Siallagan Kecamatan Simanindo Kabupaten Samosir)”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan dari Program Studi Pendidikan Antropologi, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Medan.

Adapun proses penyelesaian Skripsi ini, penulis memiliki kemampuan terbatas namun karena berbagai bantuan dari banyak pihak baik moril, dan doa penulis dapat menyelesaikannya dengan baik. Untuk itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih sedalam – dalamnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Ibu Dra. Nurmala Berutu, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dr. Rosmaradhana, M.Si selaku Ketua Program Studi Pendidikan Antropologi Fakultas Ilmu Sosial Universitas Negeri Medan.

4. Bapak Drs. Payerli Pasaribu, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu dan pikiran untuk memberikan bimbingan, masukan, motivasi dan arahan sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Bapak Drs. Tumpal Simarmata, M.Si selaku Pembimbing Akademik penulis yang memberikan nasehat, bimbingan serta motivasi kepada penulis selama menjalankan perkuliahan.
6. Ibu Dr.Ratih Baiduri,S.Si.,M.Si dan Bapak Dr. Erond Litno Damanik, M.Si selaku Dosen Penguji yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis untuk penyempurnaan skripsi ini dengan lebih baik.
7. Seluruh dosen pengajar di Prodi Pendidikan Antropologi yang memberikan bimbingan dan pengajaran kepada penulis beserta staff Prodi Pendidikan Antropologi yang turut membantu penulis selama menjalankan perkuliahan.
8. Teristimewa kepada orangtua tercinta, Bapak Tumpal Sinurat dan Ibu Lasta Pandiangan yang selama ini telah memberikan Doa, Kekuatan, seluruh kasih sayang, motivasi terbaik,dan dukungan materi selama awal perkuliahan sampai pada akhir penulisan skripsi.
9. Kepada saudara kandung tersayang yaitu Marietha K.Sinurat, Vincencia Sinurat dan Ivone Roma Damai Sinurat yang telah memberikan semangat, kekuatan, dalam mengejar cita-cita penulis selama 4 tahun ini.

10. Terimakasih kepada Bapauda M.Sinurat dan Nangguda saya boru Napitupulu yang telah memberi motivasi, doa dan kasih sayang kepada penulis dari awal perkuliahan sampai kepada penulisan skripsi.
11. Terimakasih kepada Keluarga Besar Op. Marintan Sinurat yang telah memberikan motivasi, dukungan, doa, serta nasihat kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi.
12. Terimakasih kepada Kesayangan ‘Jolleq’ (Rohan Salvasi Shiregar), yang tiada hentinya memberikan perhatian setiap waktu, semangat, dukungan dan selalu mendoakan penulis dalam menyelesaikan proses studi dan penulisan skripsi ini.
13. Terimakasih kepada Keluarga Bapauda Sinurat dan Nangguda Siallagan yang berada di Huta Siallagan, yang telah memberikan tempat tinggal dalam proses penelitian skripsi ini, yang selalu memberikan informasi untuk mendapatkan data yang diinginkan serta dukungan dan motivasi kepada penulis.
14. Terimakasih kepada Seluruh Informan yang ada di Samosir yaitu Bapak Nadeak, Bapak Sitanggung, Bapak Symbolon, Bapak Sinaga, Bapak Siallagan dan ibu Siallagan, yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan informasi dalam proses penelitian skripsi sampai penyelesaian skripsi ini.
15. Terimakasih kepada staff dan kepala Dinas Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Samosir serta seluruh instansi yang telah memberikan izin, bantuan, informasi yang diberikan kepada penulis yang sangat terbuka

menerima kedatangan penulis dan bersedia memberikan pengetahuan serta motivasinya yang sangat bermanfaat untuk penulisan skripsi penulis.

16. Terimakasih kepada seluruh teman-teman di Pendidikan Antropologi Stambuk 2014 terkhusus untuk teman – teman seperjuangan kelas A Ekstensi Antropologi.

17. Teman – teman seperjuangan “*Bocor*” (Wahyu Wardani Nasution, Rofelli Tambunan, Maulida Sari Munte dan Monalisa Damanik) yang telah memberikan semangat satu sama lain selama 4 tahun ini dan pengalaman yang telah dilalui bersama-sama.

18. Terimakasih kepada konco awak Sepri Simarmata S.Pd, Adesh Febriyeni Simanjuntak S.Pd, Wita Issaura S.Pd, Veronika Manalu S.Pd yang telah memberikan semangat kepada penulis dalam perkuliahan serta masukan kepada penulis dalam penyelesaian skripsi.

19. Seluruh Adik-adikku Kos Marisi 95 yang cantik dan parbada yaitu Elysabeth Pakpahan, Rani Sinurat, Esra Manurung dan Sri Octavia Hutabarat yang tiada henti memberikan dukungan, motivasi, dan doa dalam penyelesaian skripsi ini.

20. Terimakasih Kepada teman terkece yaitu Christmayani Silalahi S.kom yang tiada hentinya memberikan perhatian kepada Penulis untuk tidak telat makan setiap hari agar sakit lambung penulis tidak kumat, selalu memberikan dukungan dalam perkuliahan dan sampai dalam penyelesaian skripsi.

21. Terima kasih kepada teman-teman terheboh Team PPLT Parulian 1 Medan 2017 yang telah memberikan semangat kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa masih banyak terdapat kekurangan dalam skripsi ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi membangun kesempurnaan Skripsi ini. Penulis juga berharap agar Skripsi ini dapat bermanfaat untuk menambah wawasan dan pengetahuan pembaca.

Medan, September 2018

Penulis,

Dina Marintan Br Sinurat
NIM. 3143322011

THE
Character Building
UNIVERSITY