

DAFTAR PUSTAKA

- Anshori, Yusak dan Adi kusrianto. 2011. *Keeksotisan Batik Jawa Timur*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo Kompas Gramedia.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Atmojo, W.T dkk. 2015. *Keramik Tiga Karakter Medan, Yogyakarta dan Malang*. Medan: Perdana Publishing.
- Budiman, Eriyandi. 2008. *Seni Rupa Nusantara*. Bandung: CV. Gaza Publishing.
- Gratha, Benny. 2012. *Panduan Mudah Belajar Membuat*. Jakarta: Demedia.
- Hutauruk, Y.E. 2008. *Keterampilan Umum Membuat*. Bogor: Genta Nusa Jaya.
- Kaleka, Nobertus. 2014. *Membatik Dengan Media Kayu*. Yogyakarta: Arcita.
- Kartono, Gamal. 2014. *Poster*. Medan: Unimed Press.
- Kaswardi dan Juminem, 2009. *Pengantar Seni Rupa SMK Negeri 9 Medan*. Medan: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kusrianto, Adi. 2013. *Batik Filosofi, Motif dan Kegunaan*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Kusumawardhani, Reni. 2012. *How To Wear Batik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lucky, W dan Rahayu P. 2013. *Menjadi Perancang dan Perajin Batik*. Solo: Metagraf.
- Malcolm, Dorotha C. 1972. *Design: Elements and Principles*. Worcester: Davis Publication
- Mesra, 2014. *Menggambar Bentuk 1*. Medan: Unimed Press.
- Paresti, Suci, dkk. 2017. *Prakarya*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
- Pradito, Didit, dkk. 2010. *The Dancing Peacock Colours & Motifs Of Priangan Batik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

- Ratna, Biliq, dkk. 2008. *Aksesori Cantik Dari Batik*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Riyanto, Yatim. 2010. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Surabaya: Penerbit SIC.
- Rosso dan Heni Nur'afni. 2008. *Pesona Batik Warna Alami*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sachari, Agus. 2003. *Metodologi Penelitian Budaya Rupa*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Saragi, Daulat. 2017. *Jenis Motif & Nilai Filosofis Ornamen Tradisional Sumatera Utara*. Yogyakarta: Thafa Media.
- Sari, Rina P. 2013. *Keterampilan Membatik Untuk Anak*. Surakarta: Arcita.
- Sembiring, Dermawan. 2014. *Wawasan Seni*. Medan: Unimed Press.
- Setyobudi, dkk. 2007. *Seni Budaya Untuk SMP kelas VII*. Jakarta: Erlangga.
- Sirait, Baginda. 1980. *Laporan Penelitian Pengumpulan dan Dokumentasi Ornamen Tradisional di Sumatera Utara*. Medan: IKIP.
- Soemantri, Bambang V.M. 2005. *Pola Ragam Hias Batik Corak Fauna*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Soemarjadi, dkk. 1992. *Pendidikan Keterampilan*. Yogyakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi, Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.
- Steward, Mary. 2011. *Launching the Imagination A Guide To Two Dimensional Design*. Mc Graw-Hill Education, 4 Edition.
- Sugito, dkk. 2016. *Modul Pembelajaran: Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa*. Medan: Jurusan Pendidikan Seni Rupa, FBS, Unimed.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan kuantitatif, kualitatif, dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Suhersono, Heri. 2006. *Desain Bordir Motif Batik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Supangkat, Jim dan Rizki A.Zaelani. 2006. *Ikatan Silang Budaya : Seni Serat Biranul Anas*. Jakarta: Art Fabrics Bekerjasama dengan KPG.
- Surya, Yohanes. 2009. *Fisika Batik: Jejak Sains Modern Dalam Seni Tradisi Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Wikening, Firtz. 1987. *Tata Ruang*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Yudhoyono, Ani Bambang. 2010. *Batikku Pengabdian Cinta Tak Berkata*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Jurnal :

Nawawi, Muhammad. 2005. *Analisis penerapan estetika ragam hias pada kriya keramik mahasiswa jurusan seni rupa fbs unimed*. Jurnal Seni Rupa FBS Unimed, Vol.2 No.2. pp. 151-163. ISSN 1829-8230 .

Kurniawardhani A. dkk. 2014. *Klasifikasi Citra Batik Menggunakan Metode Ekstraksi Ciri yang Invariant Terhadap Rotasi*. Jurnal Ilmiah Teknologi Informasi Institut Teknologi Sepuluh Nopember, Surabaya. Vol.12, No. 02. pp. 48-60.

Septiana Ulfa dan Kurniawan R. 2016. *Perubahan Visual Ragam Hias Parang Rusak*. Jurnal Universitas Trilogi. Dimensi, Vol.1 No.1.pp 63-76.

Sitorus, T.M dan W. Tri Atmojo. 2012. *Analisis Penerapan Ornamen Tradisional Batak Toba Pada Alat Musik Tradisional Batak Toba Di Kabupaten Samosir*. Jurnal Seni Rupa FBS Unimed Vol.9 No.2. pp. 43-54. ISSN 1829-8230.

Majalah :

Home & Decor Indonesia, *Stylish Living Made Easy*. Agustus 2014. *Go Outside!, Inspirasi Desain, Ragam Produk Outdoor dan Tanaman Hias*. A Kingpin Media Publication.

Internet :

Hambali, Suramba. Pengertian Modifikasi. <http://sumbarahambali.blogspot.co.id/>.

Diakses pada Sabtu, (08-02-2013 pukul 16:20).

