

## BAB V SIMPULAN DAN SARAN

### A. Simpulan

Berdasarkan pembahasan dan hasil penelitian di bab IV, maka dapat diketahui bahwa :

1. Kemampuan siswa dalam menerapkan unsur garis, bentuk, gelap terang, tekstur, ruang/volume pada karya gambar bunga Mawar di kelas VII-5 SMP Negeri 36 Medan rata-rata mencapai nilai **(67)** dan termasuk dalam kategori **Cukup Baik**.
2. Kemampuan siswa dalam menerapkan proporsi pada karya gambar bunga Mawar di kelas VII-5 SMP Negeri 36 Medan rata-rata mencapai nilai **(64)** dan termasuk dalam kategori **Kurang Baik**.

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

## B. Saran

Berdasarkan hasil penilaian, analisis dan simpulan penelitian, maka peneliti menyarankan :

### a. Bagi Guru

1. Berdasarkan kompetensi inti dari struktur kurikulum K13, sebaiknya guru menjelaskan hal-hal faktual yang berkaitan dengan landasan – landasan teoritis yang bersifat pengetahuan sesuai dengan tujuan pembelajaran berdasarkan indikator-indikator yang digunakan.
2. Guru menjelaskan hal-hal konseptual yang berkaitan dengan ciri suatu objek sehingga anak mampu menangkap ciri objek tersebut.
3. Guru menjelaskan prosedural atau langkah-langkah dalam menggambar objek sesuai dengan tujuan pembelajaran.
4. Guru menggunakan objek secara langsung, bukan dari media gambar yang digunakan untuk menggambar.
5. Guru memberi latihan menarik bermacam-macam bentuk garis.
6. Guru mampu menjelaskan kesalahan-kesalahan siswa dalam menggambar.

### b. Bagi Siswa

1. Dalam menggambar siswa harus bisa mengamati objek yang ada di hadapannya sehingga bisa mengetahui konsep/ciri suatu objek, begitu juga perbandingan-perbandingan atau proporsi setiap bagian objek, dengan difasilitasi dan dimotivasi oleh guru.

2. Siswa harus berlatih lebih sering lagi untuk membuat tarikan garis yang lebih luwes, berlatih mengarsir objek gambar dengan baik agar gambar tersebut dapat terlihat gelap terangnya.

**c. Bagi Sekolah**

1. Kepada sekolah disarankan untuk lebih banyak membantu siswa-siswi dalam pengadaan referensi sebagai bahan pengetahuan yang lebih untuk memperkaya pengetahuan siswa khususnya dalam materi menggambar.
2. Pihak sekolah hendaknya memfasilitasi kegiatan ekstra kurikuler menggambar bagi siswa, agar kedepannya siswa-siswi dapat berlatih dengan lebih baik dalam bidang menggambar, sehingga kedepannya siswa-siswi SMP Negeri 36 dapat menghasilkan karya-karya yang berkualitas baik, dengan menerapkan unsur-unsur visual seni rupa dalam karya gambar yang mereka buat.

**d. Bagi Jurusan**

1. Bagi jurusan Seni Rupa disarankan untuk memberikan penguatan terhadap mahasiswa/i dalam pengetahuan mereka mengenai unsur-unsur visual Seni Rupa, agar kedepannya saat mahasiswa/i Jurusan Seni Rupa menjadi guru, mereka bisa menjadi guru yang profesional, baik dalam segi pengetahuan maupun prakteknya.

**e. Bagi Peneliti**

1. Sebagai pedoman ilmu pengetahuan yang akan digunakan ketika menjadi seorang guru saat mengajar di sekolah.
2. Sebagai motivasi bagi peneliti agar menjadi seorang guru yang dibekali dengan ilmu pengetahuan dan juga dalam praktek.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY