

ABSTRAK

Dameria Berty Siahaan. 2143111013. Penerapan Teknik Pembelajaran *Rotating Roles* dalam Pembelajaran Bermain Drama Oleh Guru Bahasa Indonesia di SMA Taman Siswa Lubuk Pakam Tahun Ajaran 2018/2019,

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan guru terhadap teknik pembelajaran *rotating roles* dalam pembelajaran bermain drama. Teknik pembelajaran *rotating roles* dilakukan dengan cara memberikan kesempatan pada setiap peserta didik untuk melatih kecakapan melalui bermain peran tentang situasi kehidupan nyata. Teknik pembelajaran *rotating roles* terdiri dari 6 (enam) tahapan, yaitu Siswa dibagi menjadi kelompok-kelompok yang beranggotakan tiga orang (jumlah anggota kelompok dapat divariasikan menyesuaikan jumlah siswa), setiap kelompok membuat skenario kehidupan nyata yang membahas topik yang telah ditentukan, setelah masing-masing kelompok menulis skenarionya pada lembar yang terpisah, satu anggota dari tiap kelompok menyampaikan skenario itu pada kelompok lain dan ia ada ketika anggota kelompok lain membaca skenario untuk mengklarifikasi atau memberi informasi tambahan jika perlu. Siswa kemudian kembali ke kelompok aslinya, setiap ronde seharusnya terdiri paling tidak 10 menit bermain peran dengan 5 sampai 10 menit *feedback* dari pengamat, Dalam setiap ronde, pengamat seharusnya berkonsentrasi pada identifikasi apakah yang dilakukan sudah berjalan dengan baik, setelah semua tampil, kumpulkan kembali semua kelompok untuk diskusi umum. Jenis penelitian ini merupakan penelitian deskriptif yaitu untuk mendeskripsikan data penelitian dengan apa adanya. Penelitian ini difokuskan pada tahapan-tahapan yang dilakukan guru sesuai dengan tahapan teknik pembelajaran *rotating roles*. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan wawancara, catat lapangan, dan dokumentasi. Data dianalisis dengan teknik analisis deskriptif, yaitu mendeskripsikan proses tahapan teknik pembelajaran yang dilakukan guru. Hasil penelitian ini sebagai berikut. Guru di SMA Taman Siswa Lubuk Pakam tidak memenuhi seluruh langkah di dalam enam tahap teknik pembelajaran *rotating roles* dengan skor mencapai 3,5. Dampaknya dapat dilihat melalui tidak adanya penyampaian dibagian tahapan nomor empat teknik pembelajaran *rotating roles* tersebut.

Kata Kunci: penerapan, teknik pembelajaran *rotating roles*, guru, dan bermain drama