

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat-Nya sehingga proposal penelitian ini dapat diselesaikan sesuai yang diharapkan. Dalam proposal ini penulis membahas “Analisis Karya Lukis Pada Botol Kaca Bekas Dengan Menerapkan Ornamen Sumatera Utara Oleh Siswa Kelas XI SMAS Al-Washliyah Pasar Senen Medan T.A 2017/2018 Ditinjau Dari Prinsip-Prinsip Desain yang dibuat untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Pendidikan. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
5. Drs. Onggal Sihite, M.Si., Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan masukan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
6. Drs. Sumarsono, M.Sn., Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberi arahan dalam penentuan judul dan penulisan skripsi.
7. Drs. R. Triyatno, M.Sn., Dosen Pengarah yang telah memberi banyak masukan dalam penulisan skripsi ini.
8. Drs. Sri Wiratma, M.Si., Dosen Pengarah yang telah memberi banyak masukan dalam penulisan skripsi ini.
9. Seluruh Bapak/Ibu Dosen serta Staf Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
10. Drs. Isanuddin Sitorus, MM., Kepala Sekolah Yayasan Al-Washliyah Pasar Senen Medan dan Chairun Nisah, S.Pd., Guru Seni Budaya SMAS Al-Washliyah Pasar Senen Medan yang telah membantu selama penelitian.

11. Kedua orang tua tercinta, Almarhum Parmonangan Siregar dan Masroilan Harahap yang selalu mendoakan dan memotivasi setiap proses perkuliahan serta menjadi penyemangat bagi penulis. Dan Saudara/i 9 bersaudara, Syawaluddin Siregar, Ervinna Siregar, S.Pd., Melly Suryani, S.Pd., Andri Pangeran, Agustina Siregar, S.Pd., Nurzannah Apriani, S.Pd., Ahmad Ridwan Siregar dan Heni Febriani Siregar yang selalu menjadi teman berbagi masalah dan menemukan jalan keluarnya. Penulis sangat bersyukur menjadi bagian dari mereka.
 12. Teman-teman seperjuangan di kelas Reguler A 2014 Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
 13. Teman-Teman PPLT SMAS Al-Washliyah Pasar Senen Medan.
 14. Keluarga Besar Asrama Amir Hamzah.
 15. Sahabat "*candy friend*" yang selalu memotivasi dan memberi pencerahan di saat-saat sulit. Kalian berdua luar biasa.
 16. Maneighbor Yusrina Tambunan yang selalu menemani dan membantu proses penyelesaian skripsi ini dengan baik.
- Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan menjadi bahan masukan bagi dunia pendidikan.

Medan, Oktober 2018

THE
Character Building
UNIVERSITY

Purnama Sari Siregar
NIM.2141151024