

SOMMAIRE

RÉSUMÉ	i
ABSTRAK	ii
AVANT-PROPOS	iii
SOMMAIRE	v
LISTE DES TABLEAUX	vii
LISTE DE SCHÉMA	viii
LISTE D'ANNEXE	ix
CHAPITRE I INTRODUCTION	1
A. Arrière Plan	1
B. Identifications des Problèmes	5
C. Limitation des Problèmes	5
D. Formulation des Problèmes	6
E. But de la Recherche	6
F. Avantages de la Recherche	6
CHAPITRE II CADRE DE THEORIE	8
A. Plan de la Théorie	8
1. Pragmatique	8
2. L'acte de Langage	9
a. L'acte Locutoire	10
b. L'acte Illocutoire	10
c. L'acte Perlocutoire	10
3. La Classification Des Actes Illocutoires	10
4. L'acte de Langage de Remerciement	14
5. La Théorie de SPEAKING	19
6. Film	20
a. Les Choristes	21
b. Bouboule	23
c. Les Misérables	24
B. Plan de Concept	25

CHAPITRE III METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE	28
A. Méthode de la Recherche	28
B. Lieu de la Recherche	29
C. Source de Données	29
D. Technique d'analyser des donnés	30
E. Procédures de la Recherche	30
CHAPITRE IV RÉSULTAT ET ANALYSE DE LA RECHERCHE	32
A. Résultat de la Recherche	32
B. Analyse des Données de la Recherche	35
CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION	54
A. Conclusion	54
B. Suggestion	55
BIBLIOGRAPHIE	57
SITOGRAFIE	59
ANNEXE	

