

ABSTRAK

DEDI KURNIAWAN, NIM 2133140008, Pengemasan Materi Pembelajaran Tari (*Tatak*) *Garogaro* Berbasis *Web* Di SMAN 1 Lubukpakam, Skripsi. Jurusan Pendidikan Tari / S-1, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan langkah-langkah Pengemasan Materi Pembelajaran Tari (*Tatak*) *Garogaro* Berbasis *Web*.

Landasan teoritis dalam skripsi ini dijadikan pedoman dalam pengumpulan data terdiri dari Materi Pembelajaran, Pengemasan, *Web*, dan Tari (*Tatak*) *Garogaro* yang dijadikan acuan dalam pengemasan yang dilakukan dalam penelitian ini.

Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, wawancara, studi kepustakaan dan dokumentasi. Observasi yang dilakukan seperti kebutuhan media, merekam hasil wawancara dan melakukan dokumentasi video dan foto yang digunakan dalam pembuatan media tersebut. Dilanjutkan dengan pengemasan media ini ke dalam *web* sesuai dengan teori yang digunakan. Data-data ini kemudian dianalisis dengan metode deskriptif kualitatif.

Langkah- langkah pengemasan media pembelajaran ini dilakukan dengan cara 1. Mengidentifikasi kebutuhan siswa, 2. Perumusan tujuan instruksional, 3. Perumusan butir- butir materi yang terperinci, 4. Garis besar program media *web* yang terdiri dari garis besar program media *web*, membuat *flowchart*, uraian *flowchart*, mengumpulkan, dan pemograman yang terdiri dari daftar *hosting* dan *domain* kemudian *upload* materi.

Kata Kunci : Pengemasan, Media *Web*, *Tatak Garogaro*.

THE
Character Building
UNIVERSITY