

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi Ruslam. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. AR-RUZZ MEDIA, Yogyakarta.
- Alkara Hidayat. 2012. *Bentuk Penyajian Musik Agung Jana Dalam Acara Pacu Jawi Di Kabupaten Tanah Datar*. Jurnal Skripsi. Padang: Universitas Negeri Padang
- Ginting, Peterus. 2015. “*Spiritual Upacara Gendang Kematian Etnik Karo Pada Era Globalisasi*”. Denpasar : Disertasi Program Studi Kajian Budaya Program Pascasarjana Universitas UDAYANA Denpasar.
- Girsang, Rosenta. 2014. Skripsi, “*Tinjauan Bentuk dan Makna Lagu Taur-Taur Sibuat Goltom di Desa Hinalang Kecamatan Purba Kabupaten Simalungun*”. Medan : Skripsi Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Hoed. H Benny. 2011. *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Komunitas Bambu, Jakarta
- Kamal Muhammad. 2009. *Mengenal Seni musik dan Lagu*. PT Mediantara Semesta, Jakarta.
- Meleong, Lexy. 2011. *Metodologi Penelitian dan Kualitatif*. PT. REMAJA ROSDAKARYA, Bandung.
- Okatara Bebbi. 2011. *Jago Teknik Vocal*. Gudang Ilmu, Jakarta.
- Sitanggang, Wittyani. 2016. “*Bentuk Penyajian dan Makna Musik Ritual Menjamu Laut Yang Dilakukan Oleh Nelayan Di Belawan Sumatera Utara*”. Medan : Skripsi Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Medan.
- Soedarso, 2006. *Eksistensi Gambang Kromong*. PT. Sarana Ilmu Pustaka. Bandung.
- Soeharto, 2001. *Music Instrument*. SANGGAR LUXOR. Tangerang
- Sugiyono, 2017. *Metode Penelitian Pendidikan*. AFABETA, Bandung.
- Sulistyaningtyas, Suharto. 2017. *Model Kemasan Bentuk Penyajian Musik Dangdut Klasik pada Grup Musik Rhomantika, Mijen, Semarang*. Jurnal Seni Musik, ISSN 2301-6744. Semarang: Universitas Negeri Semarang.

Pasaribu, Rose. 2014. "*Bentuk Penyajian Gondang Malin pada Upacara Ritual Permalin Si Inun Uras di Kecamatan Pintupoahoan Meranti Kabupaten Toba Samosir*". Medan : Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Purna Made. 2014. *Kajian Bentuk Ritual Dan Kepercayaan Masyarakat Desa Sedetapa*. Ombak, Yogyakarta.

Purnomo Agus. 2016. *Pengembangan Aplikasi Lagu Nusantara Dalam Melestarikan Budaya Indonesia*. Jurnal Simetris, Vol 7, ISSN 2252-4983. Semarang: Universitas Sebelas Maret.

Wijayanto Ifansah. 2012. *Konstruksi Masyarakat Tentang Upacara Ritual Air Terjun Sedudo, Desa Ngliman, Kecamatan Sawahan, Kabupaten Ngajuk*. Jurnal. Surabaya: Universitas Airlangga Surabaya.

Yanti Heriyawati. 2016. *Seni Pertunjukan Dan Ritual*. Ombak, Yogyakarta.



THE
Character Building
UNIVERSITY