

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	v
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	7
BAB II KERANGKA TEORITIS, KERANGKA KONSEPTUAL, DAN HIPOTESIS PENELITIAN.....	8
A. Kerangka Teoritis	8
1. Hakikat Belajar dan Pembelajaran	8
2. Pengertian Hasil Praktek Sanggul <i>Up-Style</i>	10
3. Pengertian Model Pembelajaran Kreatif dan Produktif.....	11
4. Kelebihan dan kelemahan Model Pembelajaran Kreatif dan Produktif.	16
5. Pengertian Model Pembelajaran Konvensional	16
6. Karakteristik Model Pembelajaran Konvensional	18
7. Kelebihan dan Kelemahan Model Pembelajaran Konvensional.....	19
8. Penataan Sanggul <i>Up-Style</i>	20
B. Penelitian yang Relevan	31
C. Kerangka Berpikir	33
D. Hipotesis Penelitian	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Desain Penelitian	35
1. Rancangan Penelitian	35

2. Prosedur Penelitian	35
B. Definisi Operasional Variable Penelitian	38
1. Definisi Operasional.....	39
2. Variabel Penelitian	39
3. Populasi dan Sampel Penelitian	40
C. Teknik Pengumpulan Data	40
1. Kisi – Kisi Kriteria Penilaian Pengamatan	41
D. Uji Validitas Lembar Pengamatan	44
E. Teknik Analisis Data	45
1. Deskripsi Data	45
2. Uji Kecenderungan.....	46
3. Uji Persyaratan Analisis Data	46
4. Uji Normalitas Data	47
5. Uji Homogenitas	47
6. Uji Hipotesis.....	48
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Data dan Hasil Penelitian	50
1. Analisis Statistik Deskriptif	50
2. Tingkat Kecenderungan Penelitian	56
3. Uji Persyaratan Analisis Data	59
4. Pembahasan Hasil Penelitian	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	64
B. Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	66
LAMPIRAN	