

## KAPITEL V

### DIE SCHLUSSFOLGERUNG UND VORSCHLÄGE

#### A. Die Schlussfolgerung

Basierend auf dem Untersuchungsergebnis können zusammengefasst werden, dass es sechsundzwanzig die Verletzungen des Kooperationsprinzip gibt, nämlich sieben erhalten die Maxime der Quantität, neun erhalten die Maxime der Qualität, sechs erhalten die Maxime der Relation, vier erhalten die Maxime der Modalität.

Bei der sechsundzwanzig Verletzungen des Kooperationsprinzip treten auf sieben Verletzungen die Maxime der Quantität, wenn der Sprecher die Informationsüberlastung gibt oder den Zuhörern nicht genug die Informationen gibt und keine klare Information gibt. Bei der neun Verletzungen der Maxime der Qualität treten auf, wenn der Kommunikator falsche Äußerung sagt, unbeweisbaren Informationen gibt und keine richtige information sagt. Bei der sechs Verletzungen der Maxime der Relation treten auf, wenn den Zuhörern völlig unabhängig vom Thema spricht, die Information nicht informativ sagt und die Antwort unpassend ist. Bei der vier Verletzungen der Maxime der Modalität treten auf, weil mehrdeutige Information sagt und unwichtige Information gibt.

#### B. Die Vorschläge

Es wird folgenden Vorschlag gegeben:

1. Diese Untersuchung sollte als Lehrstoff bei Fach "Linguistik" für Deutschlernenden benutzt werden.
2. Diese Untersuchung wird als neue Information für Lernende über die Verletzungen des Kooperationsprinzips im Film.

3. Diese Untersuchung ist interessant und nützlich für die Deutschstudenten, denn die Studenten können Wissenschaft der bereich Linguistik erhalten.
4. Diese Untersuchung sollte beide weiteren Untersuchung erweitern, besonders für die anderen Filmen oder anderen Stoffen.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY