

ABSTRAK

Gesti Riwanda, 2123140023. Tari Zapin Menjelang *Maghrib* ; Interpretasi dan Kontribusi Pada Perkembangan Tari Kreasi Melayu di Kota Medan. Skripsi. Medan. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, 2017.

Tari Zapin Menjelang *Maghrib* merupakan tari kreasi Melayu yang terinspirasi dari gerak tari India *Bharta Natyam* yang menjadi referensi dalam penciptannya. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan interpretasi seniman terhadap tari zapin menjelang *maghrib* dan kontribusinya terhadap perkembangan tari kreasi Melayu.

Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori Kaelan tentang interpretasi dan teori Anne Ahira tentang teori Kontribusi.

Waktu yang digunakan dalam penelitian di mulai bulan Juni sampai dengan Agustus 2016. Lokasi penelitian ini dilakukan di Taman Budaya Sumatera Utara di jalan perintis kemerdekaan no. 33 Medan. Populasi dalam penelitian ini adalah koreografer, penari, penata musik dan seniman. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, studi pustaka, wawancara, dan dokumentasi. Analisis penelitian data yang digunakan adalah deskriptif kualitatif,

Hasil penelitian berdasarkan data yang terkumpul, dapat diketahui bahwa interpretasi seniman terhadap tari zapin menjelang *maghrib* ialah sebuah karya yang memiliki warna tersendiri yang terinspirasi dari gerak tari India dan itu menjadi sesuatu yang baru serta unik tetapi tidak terlepas dari tradisi Melayu. Hasil penelitian berdasarkan kontribusi, (1) Pemikiran, memberikan inspirasi dalam penciptaan tari berdasarkan konsep, (2) Kepemimpinan, dimana perannya sebagai koreografer maupun sebagai pemimpin jalannya proses penggarapan pada tari zapin menjelang *maghrib* ia bisa mengatur kelompoknya (3) Profesional, memberikan pemahaman bagaimana seorang koreografer dalam bersikap ketika ingin menciptakan sebuah karya tari sampai tari tersebut dipertunjukkan (4) Finansial, finansial dalam arti sumbangan materi yang melalui elemen-elemen didalam tari kepada koreografer yang lain untuk menciptakan tari-tari baru.

Kata Kunci : Tari Zapin Menjelang *Maghrib*, Interpretasi dan Kontribusi.