

CHAPITRE V CONCLUSION ET SUGGESTION

A. Conclusion

Après avoir analysé des mots de reprise dans l'arrière plan de 10 mémoires des étudiants, on peut conclure que :

1. Sur 10 mémoires qui sont observés, on trouve le mot de reprise qui utilise entre autre : en nominale, c'est-à-dire : la reprise par un déterminant ou un nom propre, la reprise par un synonyme, la reprise par un terme générique ou un terme spécifique, la reprise par une périphrase et la reprise par une nominalisation. En pronominale, c'est-à-dire : la reprise par un pronom personnel de la 3^e personne, la reprise par un pronom démonstratif, et la reprise par un pronom indéfini.
2. Il y a l'utilisation du mot de reprise mais on trouve un déséquilibre entre une phrase avec la phrase suivante (une rupture). En plus de cela, il y a la faute grammaticale, comme : la faute de l'utilisation du pronom relatif, dans un moment les étudiants doivent utiliser pronom relatif "qui" mais ils utilisent "dont". En outre, à l'utilisation le mot qui doit au pluriel mais ils font au singulier.

THE
Character Building
UNIVERSITY

B. Suggestion

Après avoir analysé et obtenu le résultat de la recherche, l'auteur trouve que l'analyse sur le mot de reprise est profitable parce qu'elle est utile pour les professeurs et les apprenants français. Alors, l'auteur voudrait donner les suggestions, ce sont :

1. Faire l'analyse de l'arrière plan du mémoire des étudiants est tellement intéressant. Et on espère que les apprenants français maîtrisent plus profondément en analysant le mot de reprise dans l'autre d'objets, comme : les journaux français, le livre, et le roman pour obtenir l'utilisation des mots de reprise plus variés.
2. Les mots de reprise sont importants pour éviter les répétitions en écrivant des textes, ainsi pour la future recherche, on peut continuer à analyser la compétence des étudiants d'utiliser les mots de reprise par exemple en écrivant le journal intime, nouvelle, courte histoire, etc.
3. L'arrière plan du mémoire n'est pas seulement enrichi avec les mots des reprises, mais aussi l'ellipse et la progression thématique. Alors, pour la recherche suivante, on peut continuer à analyser l'utilisation de l'ellipse et la progression thématique dans l'arrière plan du mémoire.