

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, A. 1995. *Kaligrafi Islam Indonesia*. Jakarta: Pustaka Firdaus
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan*. Jakarta: Rineka Cipta
- Basuki, H. 2009. *Teori-teori Mengenai Kreativitas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Darmawan dan Tarigan, 2013, "Penciptaan Relief Berbahan Resin Berbasis Bentuk Seni Rupa Etnis dan Agama sebagai Model Seni Wisata Di Sumatera Utara, *Jurnal*, vol 10. No.1: FBS Unimed
- Irsyad A.Q., 2000. *Kaligrafi Alqur'an dan Metodologi Pengajarannya*. Jakarta: Sabit Kaligrafi Plus. 2001
- KBBI. 2003. *Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi Ke-3*, Jakarta: Balai Pustaka
- Paeni, M. 2009. *Sejarah Kebudayaan Indonesia" Seni Rupa dan Desain*. Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Priyatno, 2012. *Memahami Seni Rupa*. Medan: Unimed Press
- Priyatno, 2015. *Seni Rupa Timur*. Medan: Unimed Press
- Powell, W. 1984. *Color And How To Use It*. Hongkong: Walter Foster Publishing.
- Rahman, A., 2006. *Metode Belajar Bahasa Arab*. Surabaya: Al-Ikhlash
- Sirojuddin, 2006. *Koleksi Karya Mater Kaligrafi Islam (Nakhi, Isluts, Diwani, Diwani Jali, Farisi, Riq'ah)*. Jakarta: Darul Ulum Press
- Sirojudin, D., 1995. *Seni Kaligrafi Islam*. Jakarta: Pustaka Panjimas
- Sirajudin, D., 2000, *Seni Kaligrafi Islam*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Somad, 2006. *Seni di dalam Peradaban Islam*. Bandung: Pustaka Pelajar
- Sugito dan Ibrahim, Anam. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa*. Medan: Unimed Press
- Sugiyono, 2010. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kualitatif, dan R&D)*. Alfabeta: Bandung
- Situmorang, O. 1993. *Seni Rupa Islam Mewarnai Kaligrafi*. Jakarta: Darul Ulum Press
- Universitas Negeri Medan, 2008. *Buku Pedoman Akademik*. Medan: Unimed