

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

Berdasarkan hasil penelitian analisis data yang diperoleh, maka untuk tahap selanjutnya dapat diambil simpulan dan saran sebagai berikut:

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian data yang diperoleh maka dapat disimpulkan bahwa, secara keseluruhan hasil karya gambar Ragam Hias Melayu siswa kelas VII SMP Kartika I-1 Medan Petisah Berada dalam kategori cukup dengan nilai rata-rata secara keseluruhan adalah 71,6. Adapun kesimpulan-kesimpulan berdasarkan prinsip-prinsip seni rupa yaitu sebagai berikut:

1. Keseimbangan

Keseimbangan yang di terapkan pada bidang kertas tidak terdapat penataan yang berlebihan. Secara keseluruhan karya hasil menggambar Ragam Hias Melayu di SMP Kartika I-1 Medan Petisah pada aspek keseimbangan memperoleh nilai 72,2 dengan kategori cukup bagus.

2. Kesatuan

Kesatuan yang muncul pada hasil karya menggambar Ragam Hias Melayu, terdapat Ragam Hias yang masih belum terlihat bersatu dalam penerapan bentuk dengan pola Ragam Hias. Secara keseluruhan karya hasil menggambar Ragam Hias Melayu di SMP Kartika I-1 Medan

Petisah pada aspek kesatuan memperoleh nilai 72,2 dengan kategori cukup bagus.

3. Irama

Irama yang dimunculkan pada hasil karya terdapat Pemilihan warna sesuai dengan Ragam Hias Melayu, irama dalam variasi bentuk, warna dan irama garis belum terlihat. Secara keseluruhan karya hasil menggambar Ragam Hias Melayu di SMP Kartika I-1 Medan Petisah pada aspek irama memperoleh nilai 67 dengan kategori kurang bagus.

4. Harmoni

Harmoni yang muncul pada hasil karya menggambar Ragam Hias Melayu, terdapat keselarasan Ragam Hias yang cukup terlihat keselarasan antara bentuk Ragam Hias yang satu dan yang lain. Secara keseluruhan karya hasil menggambar Ragam Hias Melayu di SMP Kartika I-1 Medan Petisah pada aspek keseimbangan memperoleh nilai 70,4 dengan kategori cukup bagus.

5. Repetisi

Repetisi yang dimunculkan pada hasil karya menggambar Ragam Hias Melayu, terdapat pengulangan bentuk Ragam Hias yang belum cukup terlihat rapi dalam membuat bentuk Ragam Hias. Secara keseluruhan karya hasil menggambar Ragam Hias Melayu di SMP Kartika I-1 Medan Petisah pada aspek keseimbangan memperoleh nilai 70,4 dengan kategori cukup bagus.

B. Saran

1. Disarankan kepada siswa dalam menggambar Ragam Hias, lebih dahulu mengamati bentuk dan jenis Ragam Hias sebelum membuat sketsa.
2. Disarankan siswa mampu membuat variasi warna seperti, hijau tua, hijau muda, kuning tua dan kuning muda.
3. Disarankan siswa mampu membuat variasi pengulangan bentuk yaitu ada bentuk kecil, sedang dan besar.
4. Disarankan kepada guru mampu mempraktikkan tahapan menggambar Ragam Hias.