

ABSTRAK

Tia Ramadhani. NIM. 3143111045. “Perdagangan Buku Bajakan di Lapangan Merdeka Medan Ditinjau dari Undang-Undang Hak Cipta”.

Buku merupakan hasil karya cipta yang dibuat oleh seorang penulis dan penulis buku disebut juga sebagai pencipta, namun bukan hanya seorang penulis buku saja yang disebut pencipta, seniman, penulis lagu, penulis puisi juga disebut sebagai pencipta. Buku merupakan salah satu hasil karya hak cipta yang sering dilanggar, hal itu dapat ditemui dan dilihat secara langsung di lapangan merdeka Medan atau yang lebih dikenal dengan Merdeka Walk. Dengan demikian, tujuan penelitian ini yaitu untuk mengetahui faktor-faktor penyebab maraknya perdagangan buku bajakan di Lapangan Merdeka Medan dan untuk mengetahui pula penegakan hukum terhadap pedagang buku bajakan ditinjau dari Undang-Undang Hak Cipta. Jenis penelitian ini adalah yuridis empiris dengan menggunakan metode deskriptif kualitatif. Jenis data dalam penelitian ini menggunakan data primer dan data sekunder. Dengan prosedur teknik pengumpulan data observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun hasil penelitian yang diperoleh di lapangan terkait dengan faktor maraknya perdagangan buku bajakan di Lapangan Merdeka Medan yaitu faktor laba atau keuntungan, faktor permintaan, dan kurangnya kepedulian masyarakat. Selain itu pula terkait dengan penegakan hukum terhadap pedagang buku bajakan ditinjau dari Undang-Undang Hak Cipta harus terlebih dahulu mendapatkan aduan baru kemudian dapat ditindak lanjuti.

Kata Kunci: *Perdagangan buku bajakan, Lapangan Merdeka Medan, dan Undang-Undang Hak Cipta*

