

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat serta karunia-Nya yang dilimpahkan dengan memberikan kesehatan, ketabahan dan ketekunan kepada penulis sehingga Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Adapun penulisan Skripsi ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Skripsi ini berjudul "*Organologi, Tenik Permainan dan Makna Sarune Karo Buatan Bapak Kader Ginting di Jalan Jamin Ginting Gang Bunga Kenanga KM 11 Simpang Selayang Medan*".

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan baik secara moril maupun materil serta motivasi yang begitu sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini, kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni sekaligus Dosen Penguji.
4. Iskandar Muda, S.Sn., M.Sn, Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni.
5. Dr. Pulumun Ginting, S.Sn., M.Sn., Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi I.

6. Pita Hotma Dameria Silitonga, M.Pd, Dosen Pembimbing Akademik.
7. Lamhot Basani Sihombing S.Pd., M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi II
8. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Abangda Abror, SE., dan Ridho Sudrajat, S.Pd., staf administrasi Jurusan Sendratasik.
10. Kedua orang tua terkasih D. Ginting dan J. Br Barus, kakak dan adik penulis serta seluruh keluarga yang selalu memberikan dukungan moril dan materil kepada penulis.
11. Seluruh teman-teman angkatan 2013 Program Studi Pendidikan Musik.
12. Kader Ginting dan Rajakin Karo Sekali, yang telah bersedia memberikan informasi dalam melaksanakan penelitian ini.
13. Anggreni Sembiring Berahmana yang telah membantu sekaligus menginspirasi, dan memberi semangat yang luar biasa untuk penulis.

Penulis menyadari bahwa penulisan Skripsi ini belum sempurna dan masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis berharap segala kritik dan saran dari pembaca untuk penyempurnaan Skripsi ini. Akhir kata, semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.

Medan, Januari 2019

Penulis,

**Estrada Ginting**  
**NIM 2132140005**