

## ABSTRAK

**RONNI LIRAHMAN, NIM 2143140033, Pengembangan Pembelajaran Tari *Lenggok Mak Inang* Melalui Multimedia Interaktif Berbasis *E-learning* Untuk Siswa/i Kelas X RPL Di SMK Negeri 1 Percut Sei Tuan, Skripsi. Program Studi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.**

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan produk pengembangan pembelajaran tari *Lenggok Mak Inang* melalui multimedia interaktif berbasis *e-learning* untuk siswa/i kelas X RPL di SMK Negeri 1 Percut Sei Tuan dalam bentuk DVD interaktif. Teori-teori yang dijadikan pedoman dalam pengumpulan data penelitian ini meliputi teori pengembangan *Bord and Gall*, teori media pembelajaran, teori multimedia interaktif, dan teori pembelajaran elektronik (*e-learning*). Metode penelitian ini menggunakan Deskripsi Penelitian Pengembangan (R&D) dengan menggunakan observasi, dokumentasi dan studi kepustakaan sebagai teknik pengumpulan data. Penelitian ini menghasilkan produk pengembangan pembelajaran tari *Lenggok Mak Inang* melalui multimedia interaktif yang didalamnya terdapat materi pembelajaran apresiasi (Kompetensi Dasar 3) dan ekspresi (Kompetensi Dasar 4) kelas X SMK/SMA. Materi apresiasi berisikan definisi tari, musik pengiring, busana, pola/ garis, sedangkan materi ekspresi berisikan istilah, ragam dan susunan gerak pada tari *Lenggok Mak Inang*. Dari uji ahli media mendapatkan skor 4,42 (Sangat Baik), ahli media mendapatkan skor 4 (Baik), uji coba pengguna yang meliputi uji coba lapangan awal 4,08 (Baik), uji coba lapangan utama 4,22 (Sangat Baik) dan uji coba lapangan operasional 4,53 (Sangat Baik). Hasil yang diperoleh menunjukkan bahwa pengembangan multimedia interaktif pembelajaran tari *Lenggok Mak Inang* ini Sangat Layak digunakan atau dijadikan media pembelajaran tari.

**Kata Kunci: Multimedia Interaktif, *E-Learning*, Tari *Lenggok Mak Inang*.**