

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	5
C. Pembatasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	7
E. Tujuan Penelitian	7
F. Manfaat Penelitian	8
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	
A. Landasan Teoritis.....	9
1. Pengertian “ <i>Chant</i> ”	10
2. Pengertian Supporters (Pendukung)	11
3. Kajian.....	11
4. Psikologi	12
B. Kerangka Konseptual.....	13
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
A. Lokasi Dan Waktu Penelitian	14
1. Lokasi Penelitian.....	14
2. Waktu Penelitian.....	14
B. Populasi Dan Sampel.....	14

1. Populasi.....	14
2. Sampel.....	15
C. Metode Penelitian	16
D. Tehnik Pengumpulan Data.....	18
1. Observasi.....	18
2. Wawancara.....	19
3. <i>Dokumentasi</i>	20
4. Studi Kepustakaan.....	20
E. Tehnik Analisis Data.....	22
BAB IV PEMBAHASAN DAN HASIL PENELITIAN	
A. Ciri-Ciri <i>Chant</i> Dalam Komunitas <i>Manchester United</i> Indonesia <i>Supporters Club</i> Regional Medan (Kajian Psikologis).....	24
1. <i>Chant</i> memiliki Identitas.....	24
2. <i>Chant</i> memiliki Makna Tekstual	27
B. Proses Penyajian <i>Chant</i> Dalam Komunitas <i>Manchester United</i> Indonesia <i>Supporters Club</i> Regional Medan (Kajian Psikologis).....	31
1. Komponen Penyajian <i>Chant</i>	31
a. Tempat dan Fasilitas	31
b. Waktu dan Kategori Pertandingan	35
c. <i>Dress Code</i>	36
d. <i>Chant</i>	37

C. Dampak Psikologis Dari Makna Tekstual Yang Terdapat Pada <i>Chant</i> Dalam Komunitas <i>Manchester United Indonesia</i> <i>Supporter Club</i> Regional Medan (Kajian Psikologis).....	43
1. Makna Tekstual <i>Chant</i> Sebagai Perilaku.....	43
2. Makna Tekstual <i>Chant</i> Sebagai Respons, Ekspresi, dan Emosi Musikal.....	44
3. Makna Tekstual <i>Chant</i> Sebagai Motivasi dan Cercaan.....	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A . Kesimpulan	52
B . Saran	55
DAFTAR PUSTAKA	56

THE
Character Building
UNIVERSITY

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Wawancara dengan Bapak Heru	31
Gambar 4. 2 Tempat dan Lokasi Nonton Bareng	33
Gambar 4. 3 Fasilitas Proyektor dan Infokus.....	33
Gambar 4.4 Fasilitas Tempat Nonton Bareng.....	34
Gambar 4.7 Peserta Menunggu “kick off”	36
Gambar 4.8 <i>Dress Code</i>	37
Gambar 4.10 Partitur lagu “ <i>Oh Manchester</i> ”	40
Gambar 4.11 Partitur lagu “ <i>Glory-glory Manchester United</i> ”	41
Gambar 4.12 Peserta Komunitas Melakukan <i>Chanting</i>	42

THE
Character Building
UNIVERSITY