



## Daftar Isi

<b>BAB 1 : PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	3
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Rumusan Masalah.....	4
1.5 Tujuan Penelitian .....	4
1.6 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II : KAJIAN PUSTAKA</b> .....	<b>6</b>
2.1 Tinjauan Pustaka.....	6
2.2 Kerangka Konseptual.....	8
2.3 Kerangka Berfikir .....	13
<b>BAB III : METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	<b>16</b>
3.1 Jenis Penelitian .....	16
3.2 Lokasi Penelitian .....	17
3.3 Sumber Data Penelitian .....	17
3.4 Teknik Pengumpulan data .....	17
3.5 Teknik Analisis Data .....	18
<b>BAB IV : HASIL DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>20</b>
4.1 Gambaran Sidikalang.....	20
4.1.1 Sejarah Sidikalang.....	23

4.1.2 Keadaan Penduduk dan Tenaga Kerja.....	24
4.1.3 Struktur Penduduk Menurut Lapangan Kerja .....	27
4.1.4 Pendidikan Masyarakat Sidikalang .....	30
4.2 Latar Belakang Berdirinya Gedung Nasional Djauli Manik .....	33
4.3 Gedung Nasional Djauli Manik Sebagai Pusat Perkembangan Pelestarian Kebudayaan Pakpak di Kota Sidikalang.....	37
4.3.1 Identitas Suku Pakpak .....	37
4.3.2 Suku Pakpak di Sidikalang.....	42
4.4 Fungsi Gedung Nasional Djauli Manik di Dairi.....	49
<b>BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>62</b>
5.1 Kesimpulan .....	62
5.2 Saran .....	67
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>67</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>67</b>