

ABSTRAK

Astri A Panjaitan, NIM 2133151007. “Pengembangan Model Batik Berbasis Bentuk Rumah Adat 7 Etnis Di Sumatera Utara”

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan karya batik dengan motif berbasis rumah adat 7 etnis di Sumatera Utara. Selama ini motif batik yang berkembang di Sumatera Utara terdiri dari beragam ornamen jenis tumbuh-tumbuhan maupun hewan, namun dengan melihat keunikan lain dari Sumatera Utara, khususnya pada bentuk rumah adatnya, maka sebagai pengembangan motif batik yang ada di Sumatera Utara, peneliti tertarik untuk menciptakan karya batik dengan motif berbasis bentuk rumah adat 7 etnis di Sumatera Utara .

Dalam membuat sebuah karya batik berbasis bentuk rumah adat 7 etnis di Sumatera Utara, metodologi yang digunakan pada penelitian ini adalah metode penciptaan karya. Dalam metodologi penciptaan karya, proses merupakan salah satu langkah yang harus ditempuh dalam memvisualisasikan atau mewujudkan ide atau gagasan. Proses pertama adalah menstilasi bentuk rumah adat 7 etnis di Sumatera Utara yang natural menjadi motif yang dapat diterapkan kedalam karya batik. Dalam pembuatan penerapan motif sebagai batik pakaian wanita, proses pengerjaan dilakukan dengan teknik batik tulis menggunakan canting. Proses penciptaan karya pakaian wanita motif rumah adat 7 Etnis Di Sumatera Utara, hal pertama yang perlu dilakukan adalah membuat desain atau membuat pola untuk pakaian wanita dengan penerapan motif batik sesuai dengan konsep penciptaan yang telah dibuat. Setelah proses membuat desain selesai, langkah selanjutnya adalah mempersiapkan alat dan bahan. Jika semua alat dan bahan telah disiapkan maka proses pembuatan karya dapat dilakukan yang meliputi antara lain: proses *memola*, proses *mencanting* , proses pewarnaan dengan zat *naphol*, lalu kemudian proses *lorod*, (terakhir) dan finishing (menempah batik menjadi pakaian wanita).

Dari proses penciptaan ini menghasilkan 7 pakaian wanita berbasis motif rumah adat 7 etnis di Sumatera Utara, yaitu motif rumah adat Batak Toba, motif rumah adat Simalungun, motif rumah adat Karo, motif rumah adat Pakpak, motif rumah adat Mandailing, motif rumah adat Melayu dan motif rumah adat Nias.

Kata Kunci : *Batik, Motif, Rumah Adat, 7 Etnis Sumatera Utara.*