KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT Tuhan Yang Maha Esa, atas berkat, rahmat dan karunianya dengan memberikan kesehatan, ketekunan dan ketaatan kepada penulis sehingga Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Adapun Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan baik secara moril maupun materil serta motivasi yang begitu sangat berarti bagi penulis dalam menyelesaikan Skripsi ini, terutama penulis ucapkan terimakasih kepada:

- 1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan.
- 2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
- 3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni.
- 4. Sitti Rahmah, S.Pd., M.Si, Ketua Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik dan Dosen Penguji Skripsi I.
- 5. Yusnizar Heniwaty, S.S.T., M.Hum., Ph.D Dosen Pembimbing Skripsi I.
- 6. Dra. Dilinar Adlin, M.Pd, Dosen Pembimbing Skripsi II.
- 7. Dr. Tuti Rahayu, Dra., M.Si, Dosen Penguji Skripsi II.
- 8. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni yang turut membimbing, membentuk dan senantiasa berbagi ilmu kepada penulis.
- 9. Abror Harahap, SE dan Ridho Sudrajat, S.Pd Staf Administrasi Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni.
- 10. Teristimewa kepada orang tua tercinta Ibu Asriah Matondang S.Pd dan ayah Agussalim Nasution yang menjadi semangat untuk dalam menyelesaikan Skripsi serta Lily Rizky Haryati Nst A.Md, Rolian Ade

Fitri Nst dan Mhd. Imam Sarkawi Nst atas doa, kesabaran, kesetiaan, perhatian, dukungan dan pengorbanan baik moral maupun materi sehingga penulis dapat menyelesaikan perkuliahan dan Skripsi ini.

- 11. Bahauddin P, Anharudin, Zainal Abidin S.P selaku narasumber, Khalidin PL selaku penyair, Zaiful dan Asmirudin selaku pemusik, serta penari dan seluruh anggota yang telah membantu penyelesaian Skripsi penulis.
- 12. Endang, Filman, Tiara, Kiki, Yusrina, Ulfa, Miftah, Nanda, Indah, Mira, dan Hilda, serta teman-teman seangkatan Pendidikan Tari 2014 yang sudah menemani dan memberikan semangat dalam penyusunan Skripsi selama ini.

Penulis meyadari bahwa penulisan Skripsi ini belum sempurna dan masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, penulis berharap segala kritik dan saran dari pembaca untuk penyempurnaan Skripsi ini. Akhir kata, semoga Skripsi ini bermanfaat bagi pembaca.



