

DAFTAR PUSTAKA

- Anya, Peterson. 2007. *Antropologi Tari*. Terjemahan F.X Widaryanto, Bandung : STSI Press.
- Halida, Dea. 2014 “ *Struktur Tari Dulang pada Masyarakat Melayu di Kecamatan Stabat Kabupaten Langkat*” : UNIMED.
- Hadi. Y. 2007. *Kajian Tari Teks Dan Konteks*. Yogyakarta: Pustaka.
- 2005. *Sosiologi Tari*. Yogyakarta: Pustaka.
- Ihrom. 2006. *Pokok-pokok Antropologi Budaya*, Yayasan Obor Indonesia, Jakarta.
- Kembaren, Morris. 2016 *Struktur Tatak Mamuro Pada Masyarakat Pakpak di Kabupaten Pakpak Bharat*. UNIMED
- Kuncoro, Pilar. 2016 *Struktur Didong A LO Pada Masyarakat Gayo Di Kecamatan Blangkejeren Kcamatan Gayo Lues*. UNIMED
- Langer, Suzanne K. 2006. *Problematika Seni*, Terjemahan. F.X Widaryanto, Bandung : STSI PMSS.
- Maryeni. 2005. *Metode Penelitian Kebudayaan*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Mihardja, Ratih. 2012. *Buku Pintar Sastra Indonesia*. Jakarta Timur : Laskar Aksara.
- Nazir, M. 1998. *Metode Penelitian*. Jakarta : PT. Ghalia Indonesia.
- Purba. Anna. 2014. *Analisis Musikal Dan Tekstual Dampeng Pada Upacara Adat Perkawinan Suku Pesisir Di Kota Sibolga*.
- Ramayunika.Fira. 2016. *Bentuk Penyajian Tari Dampeng Di Kampung Sakop Tanah Bara Kecamatan Gunung Meriah Kabupaten Aceh Singkil*.
- Sari, Fitri Maya. 2015 “*Struktur Tor-Tor Ilah Mardogei Dalam Pesta Rondang Bintang Pada Masyarakat Simalungun*”: UNIMED
- Soedarsono. 1992. *Pengantar Apresiasi Seni*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Sihotang. Linda Novalia. 2016. *Nilai Estetika Tari Dampeng Pada Masyarakat Muara Pea Desa Bukit Harapan Kabupaten Aceh Singkil*.
- Sugiyono. 2008. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : CV Alfabeta.
- 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : CV Alfabeta.

Sumaryono.2017. *Antropologi Tari Dalam Perspektif Indonesia*.Yogyakarta: Media Kreativa.

Surakhmad, Winarno. 1982. *Pengantar Penelitian Ilmiah : Dasar, Metode, dan Teknik*. Bandung : Tarsito.

Widaryanto.F.X. 2005.*Kritik Seni*. Bandung : Kelir.



THE
Character Building
UNIVERSITY