

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR DIAGRAM	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	3
C. Pembatasan Masalah.....	3
D. Perumusan Masalah.....	4
E. Tujuan Penelitian.....	4
F. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II LANDASAN TEORETIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL ..	7
A. Landasan Teoritis.....	7
1. Pengertian Analisis.....	9
2. Teori Bentuk.....	12
3. Unsur-Unsur Musik.....	14
4. Teori Makna Lagu.....	18
B. Kerangka Konseptual.....	20
BAB III METODE PENELITIAN	22
A. Metode Penelitian.....	22
B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	23

C. Populasi dan Sampel Penelitian	23
1. Populasi.....	23
2. Sampel	24
D. Teknik Pengumpulan Data	24
1. Observasi.....	25
2. Dokumentasi	25
3. Studi Kepustakaan	26
4. Kerja Laboratorium	27
E. Teknik Analisis Data.....	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	29
A. Biografi H. Mutahar	29
B. Analisis Lagu Syukur	31
1. Analisis Struktur Lagu.....	31
2. Analisis Motif Lagu.....	33
3. Analisis Frase Lagu	36
C. Makna Syair Lagu Syukur Karya H. Mutahar.....	38
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	43
A. Kesimpulan	43
B. Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA.....	45