

ABSTRAK

Endang Lestari, NIM 2131140012. Karya Tari di Program Studi Pendidikan Tari Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan: Kajian Terhadap Kesesuaian Bentuk Karya Dengan Nilai Pendidikan di Sekolah, Program Studi Pendidikan Tari, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2019.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana kesesuaian bentuk karya dengan nilai pendidikan di sekolah. Landasan teoritis sebagai pedoman dalam pengumpulan data dalam skripsi ini adalah bentuk karya, nilai pendidikan, pengertian karya tari. Pengumpulan data dengan cara meneliti langsung di Universitas Negeri Medan yang beralamat di jalan Willem Iskandar Pasar V precut Sei tuan kenangan Baru Percut Sei Tuan Kabupaten Deli Serdang. Meliputi studi kepustakaan, obsevasi, dokumentasi, dan wawancara, kemudian dianalisis dengan metode Deskriptif Kualitatif. Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka dapat disimpulkan bahwa Matakuliah karya tari merupakan matakuliah wajib yang diambil pada semester 6 yang berbobot 4 sks yang didalamnya mahasiswa dituntut untuk membuat Karya tari yang sesuai dengan ide garapan yang bernilai pendidikan. Dari beberapa karya tari mahasiswa stambuk 2014 ada beberapa karya yang tidak memiliki kesesuaian nilai karya terhadap nilai pendidikan di sekolah salah satunya karya tari hayam kongkorongok di mana sinopsis cerita sudah baik namun dilihat dari pola garapan penari terlihat fulgar dan arogan dalam menari, dan dalam karya tersebut banyak melakukan adegan berpelukan dan bercumbu yang seharusnya tidak layak ditonton untuk kalangan anak sekolah.

Kata Kunci : Karya Tari, Nilai Pendidikan

