

## DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Aziz SaDu. 2010. *Buku Panduan Mengenal dan Membuat Batik*. Yogyakarta: Harmoni.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Asti Musman dan Ambar B. Arini. 2011. *Batik Warisan Adiluhung Nusantara*. Yogyakarta: C.V Andi Offset.
- Atmojo, Heriyanto. 2009. *Traditional Batik Of Kauman, Solo. An Exotic, Timeless Cultural Heritage*. Solo: Tiga Serangkai.
- Budiyono, 2008. *Kriya Tekstil*. Jakarta: Direktorat Pembinaan Sekolah Menengah Kejuruan.
- Djumena, Nian S. 1990. *Batik Dan Mitra (Batik And Its Kind)*. Jakarta: Djambatan.
- Enita, Ria. 2016. Kerajinan Batik Tulis. Bandung: *Jurnal Seni Dan Kriya Vol. 1 No. 1 Januari 2016*.
- Hamzuri. 1994. *Batik Klasik*. Jakarta: Djamata.
- Haque, Marissa dan Meta Ayu Thereskova. 2012. *Batik Lukis Basu SD*. Jakarta: Kakilangit Kencana.
- Indriani, Diah Fitria. 2006. *Studi Batik Tulis Tegalan Di Desa Kalinyamat Wetan Kecamatan*.
- Kaleka, Nortbertus. 2014. *Membatik Dengan Media Kayu*. Yogyakarta: ARCITRA.
- Kurniadi, Edi. 1996. *Seni Kerajinan Batik*. Surakarta: SebelasMaret University Press.
- Moleong, Lexy J. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Bandung.
- Nuh, Mohammad, 2014. *Seni Budaya*. Jakarta: Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan.

- Parnomo, Kartini. 2013. Nilai Kearifan Lokal Dalam Batik Tradisional Kawung. Yogyakarta: *Jurnal Filsafat Universitas Gajah mada Vo. 23, NO. 2.*
- Riyanto, Didik. 1995. *Proses Batik: Batik Tulis- Batik Cap- Batik Printing.* Solo: CV Aneka.
- Sa'du, Abdul Aziz. 2010. *Buku Panduan Mengenal Dan Membuat Batik.* Yogyakarta: Harmoni.
- Soemarjadi : Ramanto, Muzni : Zahri, Wikdati. 1991. *Pendidikan Keterampilan.* Departemen Pendidikan Dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.
- Soemarjadi, dkk. 2001. *Pendidikan Keterampilan.* Malang: Universitas Negeri Malang.
- Sugito. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Seni Rupa.* Medan: UNIMED
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&B.* Bandung. Cv. Alfabetha.
- Supriono. Primus. 2016. *Ensiklopedia The Heritage Of Batik.* Yogyakarta: C. V Andi Offset.
- Tyas, Fitri. 2013. Analisis Semiotika Motif Batik Khas Samarinda. Samarinda: *Jurnal Ilmu Komunikasi, 2013, 1(4): 328-339 ISSN 0000-0000*
- Prasetyo, Anindito. 2010. *Batik Karya Agung Warisan Budaya Dunia.* Yogyakarta: Pura Pustaka.
- Yudhoyono, Ani Bambang. 2010. *Batikku.* Jakarta: Mitra Paviliun Indonesia.