

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proposal tesis yang berjudul “Kajian Semiotik Terhadap Novel *Cinta di Dalam Gelas* Karya Andrea Hirata Sebagai Bahan Bacaan Sastra di SMA”. Adapun penulisan proposal tesis ini diajukan sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan Jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

Apa yang dilakukan melalui penelitian ini mungkin belum mencapai hasil yang maksimal. Untuk itu, saran dan masukan yang membangun dari pembaca sangat diharapkan. Semoga tesis ini bisa member kontribusi terhadap khasanah pengetahuan dan semoga penelitian ini membantu kegiatan penelitian-penelitian relevan selanjutnya. Penulis juga menyampaikan ucapan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada pihak terkait yang membantu penyelesaiannya. Ucapan terima kasih tidak terhingga penulis sampaikan kepada Prof. Dr. Binner Ambarita, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I dan Dr. Wisman Hadi, Hum., selaku Dosen Pembimbing II yang sangat banyak memberikan motivasi, arahan, dukungan, saran, dan masukan hingga proposal tesis ini selesai.

Pada kesempatan ini juga penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Bapak Prof. Dr.Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan beserta para jajaran civitas akademika Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Prof. Dr. Bornok Sinaga, M. Pd, Direktur Program Pasca sarjana Universitas Negeri Medan beserta Wakil Direktur, semua staf yang telah memberikan fasilitas dan layanan administrasi dengan baik.

3. Bapak Dr. Abdurahman Adisaputera, M.Hum., Ketua Program Pendidikan Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Negeri Medan dan Bapak Dr. Wisman Hadi, M. Hum., Sekretaris Program Pendidikan Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, dan seluruh Bapak Ibu dosen yang telah memberikan motivasi serta membekali penulis dengan ilmu pengetahuan.
4. Bapak Pdt. Paulus Subyanto, S.Th., Pimpinan Sekolah Methodist Charles Wesley, Bapak Drs. Kusno, Kepala Sekolah SMA Methodist Charles Wesley, Bapak Daud Kosasih, M.A.C.M., Kepala Sekolah SMK Methodist Charles Wesley, dan Ibu Khendinovia, S.S., M.A.C.M., Kepala Sekolah SMP Methodist Charles Wesley beserta para pendidik, pegawai, dan siswa/i yang telah memberi waktu dan kesempatan mendukung aktivitas penulis selama masa penelitian.
5. Teristimewa kepada suami, Ismanto Surbakti, S.T., dan putriku ,Natasha Fayola Surbakti, serta keluarga besar Simbolon dan Surbakti yang telah banyak memberi dukungan, kasih sayang, dan motivasi serta sumbangsi baik moral maupun materi yang sangat luar biasa.
6. Sahabat-sahabat penulis: Irmayani Putri, Jannati Wardah, Susi Friska Sinaga, Fatma Sari, febry yanti, Chairunnisa Ulfa, Bobby Pratama, Isna Sari Lubis, Nova Endriani, Eva Sahrida Nst, Mastari Ramadhani dan seluruh mahasiswa Pascasarjana Angkatan III Eksekutif B-1 Prodi Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
7. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebut satu persatu yang telah memberikan bantuan baik material maupun moral kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki kekurangan, oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran untuk perbaikan tesis.

Penulis berharap tesis ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat memperkaya wawasan dalam bidang pendidikan, khususnya Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia. Serta bermanfaat untuk penelitian selanjutnya sebagai bahan referensi dengan penelitian yang sejenis.

Medan, Januari 2019

Penulis,

Lina Meriaty Simbolon
NIM 8156192014

THE
Character Building
UNIVERSITY