

ABSTRAK

LINA MERIATY SIMBOLON. NIM 8156192014. Kajian Semiotika terhadap novel *Cinta di Dalam Gelas* karya Andrea Hirata sebagai bahan bacaan sastra di SMA. Tesis. Program Pascasarjana Universitas Negeri Medan.

Beberapa faktor yang menyebabkan rendahnya tingkat pemahaman siswa terhadap teks sastra ialah minimnya bahan bacaan sastra dan kurangnya pendalaman secara mendalam terhadap sastra yang dapat dikaji dengan teori semiotika, stilistika, metafora, dan lain sebagainya. Untuk mengatasi masalah tersebut, peneliti tertarik mengkaji sebuah novel dengan teori semiotika yang akan dijadikan bahan bacaan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kajian semiotika yang terdapat dalam novel *Cinta di Dalam Gelas* karya Andrea Hirata dan kebermanfaatannya sebagai bahan bacaan sastra di SMA. Pendekatan yang digunakan adalah kajian teks. Metode penelitian menggunakan metode deskriptif kualitatif. Data penelitian ini adalah novel *Cinta di Dalam Gelas* karya Andrea Hirata. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik pustaka dengan mendeskripsikan kajian sastra yang didasarkan pada semiotika yang dikembangkan oleh filsuf Charles Sanders Peirce. Kajian tersebut meliputi ikon, indeks, dan simbol yang terdapat dalam novel. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, terdapat kajian semiotika dengan rincian 22 ikon, 21 indeks, dan 7 simbol yang terdapat dalam novel *Cinta di Dalam Gelas* karya Andrea Hirata. Ikon yang terdapat dalam novel meliputi ikon religius, ikon budaya, 2 ikon transportasi tradisional, 2 ikon gaya hidup, ikon permainan sosial, ikon minuman khas, ikon pekerja sosial, ikon penanda tempat tinggal sebagai penanda sosial, ikon infrastruktur, ikon pendidikan, ikon komunikasi, ikon pasar tradisional, ikon detektif, dan 7 ikon metafora. Berdasarkan hasil wawancara terhadap dua guru diperoleh kesimpulan bahwa guru mengapresiasi kehadiran bahan bacaan sebagai bahan bacaan sastra di SMA sebagai pendamping buku pegangan siswa. Hasil angket terhadap siswa diperoleh kesimpulan bahwa 82% siswa merespon positif dengan kategori sangat setuju dan setuju dengan adanya buku bacaan sastra sebagai pendamping buku pegangan mereka. Jadi, dapat dikatakan bahwa kajian semiotika terhadap novel *Cinta di Dalam Gelas* karya Andrea Hirata sangat bermanfaat dijadikan sebagai bahan bacaan sastra di SMA.

Kata kunci : semiotika, novel, kebermanfaatannya

ABSTRAK

LINA MERIATY SIMBOLON. NIM 8156192014. Semiotic study of the novel *Cinta di Dalam Gelas* by Andrea Hirata as literature reading material in high school. Thesis. Postgraduate Program in Medan State University.

Several factors that lead to low levels of student understanding of literary text are the limitations of reading material and the lack of deepening of the theory of literature which can be acknowledged by the theory of semiotics, stylistics, metaphors, and so on. To overcome this problem, researchers are interested in studying a novel with semiotic theory which will be used as literature reading material. The research aims to determine the study of semiotics contained in the novel *Cinta di Dalam Gelas* by Andrea Hirata and their usefulness as literature reading material in high school. The approach used is the study of text. The research method uses a qualitative descriptive method. The data of this research is the novel *Cinta di Dalam Gelas* by Andrea Hirata. Data collection techniques use library techniques by describing literary studies based on semiotics developed by the philosopher Charles Sanders Peirce. The study includes icons, index, and symbols contained in the novel. Based on the results of the research that has been done, there is a study of semiotics with details of 22 icons, 21 index, and 7 symbols contained in the novel *Cinta di Dalam Gelas* by Andrea Hirata. Icons contained in the novel include religious icons, cultural icons, 2 traditional transportation icons, 2 lifestyle icons, social game icons, distinctive drink icons, social worker icons, residential icons as social markers, infrastructure icons, educational icons, communication icons, traditional market icons, detective icons, and 7 metaphor icons.

Based on the results of interviews with two teachers, it was concluded that the teacher appreciated the presence of reading materials as literature reading material in high school as a companion to the student handbook. The results of the questionnaire on students concluded that 82% of students responded positively to the category strongly agree and agree with the existence of literary books as a companion to their handbook. So, it can be said that the study of semiotics of the novel *Cinta di Dalam Gelas* in Andrea Hirata's work is very useful as literature reading material in high school.

Keywords: semiotics, novels, benefits