

DAFTAR PUSTAKA

- Bahrudin. 2011. Kriya Seni, Kelahiran Dan Eksistensinya. Jurnal *Ekspresi Seni* Volume 13 No. 1 Juli 2011: 1412-1662 Padang Panjang
- Dionisius Dkk 2015 Ekonomi Kreatif *Rencana Pengembangan Kerajinan Nasional 2015-2019* ISBN 978-602-72367-4-5 Jakarta Republik SolusiyogapArta.wordpress.com
- Edmund Burke Feldman, 1991. "Seni: Ujud dan Gagasan", Terjemahan Sp. Gustami, Fakultas Seni Rupa dan Disain ISI, Yogyakarta,
- Genchev, Y. & Marinova, M. 2013. *Trends in modern home interior and furniture. Journal of Wood Science, Design and Technology*. Vol. 2 (1), 28-33
- Ibrahim, Anam. 2014. *Pengembangan Desain Serigrafi Berbasis Survey Pasar Sebagai Usaha Untuk Meningkatkan Kualitas Pembelajaran Mata Kuliah Serigrafi Di Jurusan Seni Rupa Fbs Unimed. Jurnal Seni Rupa Fbs Unimed*. Vol. 10 (No.02)
- Kiswanto.2017. Transformasi Bentuk-Representasi Dan Performativitas Gender Dalam Seni Tradisi Topeng Ireng. *Jurnal Kajian Seni*, Vol. 03, No. 02, April 2017: 138136-149. Universitas Gadjah Mada
- Michael Erlhoff and Tim Marshall. 2008 *Perspectives on Design Terminology*. Birkhäuser Verlag AG. Basel Boston Berlin
- Nurhayati, H. & Hadi, S. 2002. *Taman Dalam Ruang: Sepintas Sejarah Taman dalam Ruang*. Jakarta: PT. Penebar Swadaya.
- Petrussumadi. Atisah Sipahelut, 1991. *Dasar-dasar Desain*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan
- Raharjo Timbul, *Historisitas Desa Gerabah Kasongan* ISBN : 978-979-19514-2-5 Kanisius Yogyakarta
- Sembiring, Dermawan. 2011, *Wawasan Seni*: Unimed Press. Universitas Negeri Medan
- Soedarso, SP. 1972. *Prospek Pengembangan Desain Dalam Industri Ditinjau Dari Segi Estetis*. Paper, STSRI. Yogyakarta:

Soedjono H.HArtanto.1997.*Mengelolah Rotan.*: Dahara Prize. Semarang

Sunarya, Yan yan. 1999. “*Redefinisi Kriya (Craft) Menjelang Abad ke-21*” dalam *Konperensi Kriya "Tahun Kriya dan Rekayasa 1999"*. Institut Teknologi Bandung, 26 November 1999.

Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan, Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*. Bandung. Alfabeta

Susanto. Mikke (2011). *Diksi Rupa Yogyakarta*. Dicti Art.....1967. Encyclopedia of World Art Vol. XII New York , 107

<https://taniautamiputri1404205015.wordpress.com/2016/09/15/teori-umum-perancangan-ruang-dalam-dan-konsep/>

<https://othisarch07.wordpress.com/2010/02/05/fungsi-ruang-bentuk-dan-ekspresi-dalam-arsitektur/>



THE
Character Building
UNIVERSITY