

DAFTAR GAMBAR

Halaman

Gambar 2.1. Bentuk Pengucapan atau Bunyi Vokal.....	16
Gambar 2.2. Teknik Menyanyikan Variasi Nada.....	17
Gambar 2.3 Teknik Menyanyikan Variasi Nada Kromatis	17
Gambar 2.4. Pengucapan Huruf Hijaiyah	24
Gambar 2.5 Sikap Badan Dalam Membaca Al Qur'an.....	28
Gambar 2.6. Salah satu contoh Ilmu Tajwid Tentang Tanda Baca Dalam Al Qur'an	36
Gambar 2.7. Nada Pada Teknik Maqam Bayyati	45
Gambar 2.8. Nada Pada Teknik Maqam Rast	47
Gambar 2.9. Teknik Maqam Sikah	48
Gambar 2.10. Jarak Interval Pada Maqam Arabic	49
Gambar 4. 1. Bentuk Pola Irama Maqam Bayyati Asli	65
Gambar 4.2. Bentuk Pola Irama Maqam Bayyati Jawabul Jawab	66
Gambar 4.3. Bentuk Pola Irama Maqam Rast	67
Gambar 4.4. Bentuk Pola Rast Alan Nawa	67
Gambar 4.5 Bentuk Pola Sikah Asli	69
Gambar 4.6. Bentuk Pola Maqam Sikah Turkey	69
Gambar 4.7. Piagam Bapak Suriadi	70