KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia yang telah diberikan-Nya bagi Penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **"Studi Bentuk Patung *Ompui* Tuan Saribu Raja di Perkampungan Si Raja Batak Kecamatan Sianjur Mula-mula Kabupaten Samosir".** Skripsi ini diajukan untuk melengkapi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan sekaligus sebagai Dosen Pembimbing Akademik.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra, M.Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
8. Drs. Heri Soeprayogi, M.Si., Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan waktu, arahan, bimbingan serta motivasi kepada penulis.
9. Drs. Mangatas, M.Sn., dan Dr. Daulat Saragi, M.Hum., sebagai Dosen Penguji.
10. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

11. Narasumber (Raja Bius, Perupa, pemandu Parawisata, dan masyarakat setempat) dan lembaga instansi daerah Kabupaten Samosir.
12. Kedua orangtua yang penulis cintai Jonatin Sihite (Bapak) dan Dermawasi Manullang (Ibunda) yang telah tulus dan ikhlas membesarkan dan mendidik penulis. Terima kasih atas segala doa dan dukungan dalam segala bentuk yang selalu menyertai disetiap langkah kehidupan penulis. Tak lupa pula adik-adik penulis Hibur Roy Anto Sihite, Mangasi Supriadi Sihite dan Agnes Monica Santike Sihite, yang selalu memberikan dukungan serta doa kepada penulis selama masa perkuliahan.
13. Seluruh teman-teman Jurusan Seni Rupa khususnya kelas C Ekstensi 2013, teman-teman stambuk 2013 dan para senior, serta adik stambuk. Rekan-rekan kelompok pameran PALUGRAF dan teman-teman PPL di Sekolah Yayasan Nusantara Lubuk Pakam, sahabat baik penulis Poniman Gultom, Putry Santa Damanik, Martin Sirait, Dwi Sinaga.

Demikian yang dapat penulis sampaikan semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan perkembangan ilmu pengetahuan khususnya dalam bidang Seni Rupa.

Medan, September 2018
Penulis,

Pernando Sihite
NIM: 2133351029

THE Character Building UNIVERSITY