

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatNya yang senantiasa melindungi dalam setiap langkah penulis sehingga dapat menyelesaikan penulisan Skripsi yang berjudul “**Analisis Karya Gambar Bentuk Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Simangumban Berdasarkan Prinsip-Prinsip Seni Rupa**”. Penulisan Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Dalam penulisan Skripsi ini penulis mengalami banyak kesulitan dan permasalahan, namun berkat kesabaran dan dukungan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini. Maka pada kesempatan ini penulis dengan segala kerendahan dan ketulusan hati mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum. Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum. Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Drs. Basyaruddin, M.Pd. Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Marice, M.Hum. Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Drs. Mesra M.Sn. Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Penguji.
7. Drs. Gamal Kartono, M.Si. Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.

8. Drs. Brisman Silaban, M.Si. Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan serta motivasi bagi penulis.
9. Drs. Fuad Erdansyah, M.Sn. Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis dari semester awal sampai akhir perkuliahan.
10. Adek Cerah Kurnia Azis, S.Pd. M. Pd. Dosen Penguji yang telah banyak meluangkan waktu, memberikan arahan, bimbingan serta motivasi bagi penulis.
11. Dra. Tetty Mirwa, M Sn. Dosen penilai yang menjadi data penelitian saya.
12. Drs. Heri Soeprayogi. M. Si. Dosen penilai yang menjadi data penelitian saya.
13. Seluruh Dosen dan Staf Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
14. Drs. Morris Gultom, SH. Kepala SMP Negeri 1 Simangumban, Tison Siregar, S.Pdk, sebagai guru dan siswa/I kelas VII I serta Staf Pegawai SMP Negeri 1 Simangumban.
15. Abang Muktiar, Eda Teisa (kaka ipar), Kak Rohana Nainggolan, dan adik penulis, Mustika Nainggolan. Terima kasih yang sebesar-besarnya atas doa dan dukungan dalam segala hal yang selalu menyertai langkah kehidupan penulis.
16. Seluruh teman-teman Jurusan Seni Rupa khususnya kelas B Reguler 2014, kakak serta adik stambuk dan kos sotardok, (Dely, Darma, Maghfiroh, Enni).

Penulis menyadari Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca demi tercapainya kualitas Skripsi yang lebih baik kedepannya. Semoga Skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat bagi penulis dan bagi perkembangan ilmu pengetahuan khususnya bidang Seni Rupa.

Medan, Oktober 2018

Penulis

Maddina Nainggolan

NIM 2142151004