

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. États des Lieux

Aujourd'hui, l'éducation est en compétition pour suivre les temps. Tous les aspects de la vie ont également apporté des valeurs éducatives, c'est-à-dire on peut voir sous la forme de l'art, la technologie, le social ou des rituels religieux. Les personnes espèrent que tout cela peut constituer un aspect éducatif. En même temps, l'éducation se développe continuellement parce qu'il y a beaucoup de gens qui ont donné leur critique sur l'éducation et la technologie présente toujours des outils sophistiqués qui aident les activités éducatives, pour que l'éducation puisse progresser pour accroître les connaissances dans le monde. A SMA Negeri 12 Medan, il y a 11 classe qui apprennent le français comme la classe X-IPS 1 jusqu'à X-IPS 3, XI-IPS 1 jusqu'à XI-IPS 3, et la classe XI-IPA 1 jusqu'à XI-IPA 5. Tous les lycéens apprennent le français en 135 minutes chaque semaine. Dans cette école, il y a deux enseignants qui donnent les matériaux du français. Les enseignants doivent avoir une bonne prononciation dans l'enseignement afin que le matériel fourni par l'enseignant puisse être compris par les lycéens, en particulier le français. Les enseignants donnent les matériaux qu'ils tirent de RPP et *Syllabus* par chaque réunion. Chaque semaine, les enseignants donnent les matériaux sur à tous les lycéens à la classe X-IPS, la classe XI-IPS et la classe XI-IPA pour 2 heures et 15 minutes. Dans l'apprentissage du français comporte plusieurs aspects, c'est-à-dire l'aspect de l'écriture, la

prononciation, l'écoute, la récitation, la compétence grammaticale. Par conséquent, les lycéens doivent être en mesure de comprendre le matériel fourni par l'enseignant à chaque réunion de la classe. Mais on a trouvé quelques problèmes chez les lycéens lors de l'apprentissage du français. Les lycéens sont moins capables de distinguer les verbes et sont également moins capables de placer un verbe. Ils ne comprennent pas non plus l'importance d'un verbe dans une phrase simple. Ils sont également moins capables de placer un verbe dans une phrase simple et ils sont également moins capable de conjuguer un verbe comme: avoir, être, etc, dans une phrase simple. Par exemple:

Phrase mauvaise		Phrase correcte
j'avoir une stylo	—————→	j'ai une stylo
j'être un livre	—————→	j'ai un livre
J'être ordinateur	—————→	j'ai un ordinateur
J'ai lycéen	—————→	je suis lycéen

Aujourd'hui, chaque personne a un compte personnel avec *Facebook*, *Instagram*, *Line*, *BBM*, *WatsApp*, etc. Ils préfèrent créer des vidéos et des blogs qui montrent les activités des personnes et les lieux qu'ils veulent visiter et il y en a beaucoup plus dans leurs autres comptes. Donc, on peut dire que le média *vlogging* est le média le plus proche de la vie quotidienne, car en plus d'obtenir du divertissement, de l'information et les utilisateurs de média *vlogging* reçoivent également une éducation en même temps. Le média *vlogging* est plus facile pour accepter parce que aujourd'hui, la vie ne peut pas être séparé des comptes personnels ou des comptes des média sociaux qui décrivent la vie humaine où plus sous la forme

de vidéos et de blogs qui appellent *vlogging*. Les développements technologiques sont actuellement dans le graphique supérieur. Les téléphones portables sophistiqués, les ordinateurs portables et les ordinateurs qui sont accés en utilisant l'internet qui a la connexion dans le processus de l'utilisation du media *vlogging* à l'intérieur ou l'extérieur d'éducation. En termes l'utilisation de ce média à l'éducation, la technologie comme le moyen importante dans l'augmentation d'éducation pour aider dans le processus de l'apprentissage ou bien dans l'enseignement. À cause de ça, n'importe où toutes les personnes ne peuvent pas utiliser l'internet comme le média *vlogging*. Ce média vise à aider les lycéens dans le processus d'enseignement à développer des supports d'apprentissage.

À cette école, on peut trouver pendant le processus d'apprentissage du français actuel c'est-à-dire, les problèmes des lycéens sont le manquant de matériel fourni par l'enseignant, et le matériel est très ennuyeux. Cela était dû à un manque le média d'apprentissage tels que la vidéo, l'audio et d'autres fournis par l'enseignant comme facteur de soutien dans le processus d'apprentissage du français. Les problèmes rencontrés par les lycéens, ils ne sont pas intéressés à apprendre le français. Ils ne sont pas actifs et enthousiastes à l'idée de donner des idées ou de répondre aux questions de l'enseignant pendant le processus d'apprentissage qui se déroule en classe afin que leurs notes diminuent. L'un des enseignants qui enseignaient le français à SMA Negeri 12 a déclaré que le critère de note minimale les lycéens est "70". Basé sur les résultats d'interview, les valeurs moyennes obtenues par les lycéens sont résumées dans le tableau ci-dessous.

Tableau 1.1 La valeur moyenne obtenue par les lycéens.

No.	La Valeur	Les Participantes des lycéens
1.	50	0
2.	60	13
3.	70	10
4.	80	7
5.	90	0
Totale		30

Dans le tableau ci-dessus, on voit la valeur de lycéens de l'année scolaire 2017/2018, se composant de 30 lycéens dans une classe. On peut voir que les notes sont très différentes. On trouve 10 lycéens qui atteignent la note de *KKM* (critère de note minimale) et il y a 13 lycéens qui ont obtenu la valeur de 60. Alors on trouve 10 lycéens ayant gagné la bonne note 70, et il y a 7 lycéens qui ont gagné la note 80. Dans ce tableau ci-dessus, cela montre qu'il y a des lycéens qui ont reçu le *KKM*. On peut utiliser le média pour améliorer leurs notes dans l'apprentissage de français.

Basé sur les résultats d'entretien, on est intéressé à mener cette recherche en utilisant du média qui est actuellement familier dans la société actuelle, c'est-à-dire le média *vlogging* parce que les enseignants n'utilisent pas du média *vlogging* pour enseigner donc, on effectuera une recherche en utilisant le média *vlogging* à SMA Negeri 12 Medan. Les lycéens sont invités à donner leurs propres idées qui racontent des histoires sur les activités de la vie quotidienne. A partir de ce média, les gens peuvent voir les activités et les histoires des lycéens dans un média *vlogging*. Basé sur l'observation, les lycéens aiment beaucoup le média *vlogging* et ils partagent souvent leurs activités dans ce média pour que l'éducation soit limitée au temps et à

l'espace, le media *vlogging* étant choisi pour introduire des problèmes difficiles. En ce moment là, le média *vlogging* est un outil intermédiaire qui peut être considéré comme proche de la communauté, car de nombreuses personnes utilisent le média *vlogging* comme sources de divertissement et d'information. Il y a plusieurs recherches dans des recherches précédentes qui peuvent être trouvées et utilisées comme matériel de référence dans cette recherche. La recherche menée par *Nurfu'ad.* (2013) exprime que "*Penggunaan media video-blogging (vlogging) dalam meningkatkan hasil belajar siswa pada mata pelajaran teknologi informasi dan komunikasi. Terdapat perbedaan peningkatan hasil belajar yang signifikan antara siswa*". Et puis la recherche effectuée par *David* (2017) exprime que "*Pengaruh konten vlog dalam youtube terhadap pembentukan sikap mahasiswa ilmu komunikasi fakultas ilmu sosial dan politik universitas Sam Ratulang. Mahasiswa senang dan gemar menonton vlogging*". La dernière recherche effectuée par *Pratiwi*,(2017) exprime que "*Motivasi, penggunaan dan kepuasan menonton vlog. Respon sedikit yang menggunakan vlog untuk menguatkan identitasnya*".

Basé sur le contexte et la recherche précédente, on s'intéresse à faire une recherche intitulée: **Influence du média *Vlogging*aux résultats de l'apprentissage du français chez les lycéens de SMA Negeri 12 Medan.**

La différence entre la recherche qui sera menée et celle qui est faite est la suivante: avec d'autre recherche est : cette recherche visera à déterminer comment connaître les avantages de média *Vlogging* dans la vie quotidienne. Bien que la recherche qui sera menée ait pour étudier les avantages de l'utilisation du *Vlogging* pour améliorer

l'esprit des lycéens, cela augmentera leur enthousiasme, cela augmentera leur enthousiasme pour le processus d'apprentissage.

A. Identification des Problèmes

L'identification des problèmes dans cette recherche est comme suivant :

1. Les lycéens manquent d'enthousiastes et ne sont pas actifs pour donner des idées aux enseignants.
2. Les notes d'examen des lycéens sont mauvaises.
3. Les matériaux sont très ennuyeux en raison du manque du média tels que la vidéo, l'audio, etc.
4. Les enseignants sont plus actifs que les lycéens.

B. Limitation du Problème

Limitation du problème dans cette recherche est l'influence du média *vlogging* aux résultats de l'apprentissage du français chez les lycéens de SMA Negeri 12 Medan.

C. Formulation du Problème

Formulation du problème dans cette recherche est :

Est-ce que le résultat de l'apprentissage du groupe des lycéens qui apprend le français en utilisant le média *vlogging* est plus élevé que celui qui n'en utilise pas?

D. Buts de la Recherche

Savoir si le résultat de l'apprentissage du groupe des lycéens qui apprend le français en utilisant le média *vlogging* est plus élevé que celui qui n'en utilise pas.

E. Avantages de la Recherche

Les avantages de cette recherche est :

1. Lycéens

Cette recherche est utilisée pour aider l'éducation à l'école et aussi aider à augmenter l'enthousiasme des élèves dans l'apprentissage.

2. Professeur

Dans le cours de production orale, les enseignants peuvent utiliser cette recherche comme source d'enseignement en classe.

3. Étudiants

Les étudiants peuvent utiliser cette recherche pour améliorer leurs connaissances à l'avenir.

4. Lecteurs

Cette recherche a été faite pour donner la connaissance sur l'expression écrite en utilisant le média *vlogging*.