

ABSTRAK

Nursaadah Yeni Lubis. Nilai-nilai Budaya dalam Antologi Cerpen Sampan Zulaiha Karya Hasan Al-Banna dan Kebermanfaatannya Sebagai Bahan Bacaan Sastra di SMA.

Penelitian ini bertujuan untuk menemukan dan menganalisis nilai-nilai budaya yang terdapat dalam antologi cerpen “Sampan Zulaiha” serta berfungsi untuk mengetahui kebermanfaatannya sebagai bahan bacaan sastra di SMA. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan cara deskriptif kualitatif. Pendekatan yang dilakukan sosiologi sastra dengan kajian teks. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik kajian pustaka. Instrumen yang digunakan untuk mengetahui kebermanfaatannya sebagai bahan bacaan yaitu dengan tes menulis, observasi, dan wawancara. Narasumber dalam penelitian ini terdiri dari tiga orang guru bahasa Indonesia dan enam puluh orang siswa di SMA Negeri 8 Medan. Berdasarkan hasil penelitian, maka dapat disimpulkan bahwa, terdapat 95 nilai-nilai budaya yang terbagi dari lima pola nilai budaya, yaitu 1) hubungan manusia dengan Tuhan, 2) hubungan manusia dengan alam, 3) hubungan manusia dengan masyarakat, 4) hubungan manusia dengan orang lain, 5) hubungan manusia dengan diri sendiri. Kebermanfaatan antologi cerpen sampan Zulaiha dilihat dari jawaban angket yang menjawab selalu sebanyak 83%, dengan demikian menurut Akdon dan Riduwan (2007: 95) dinyatakan antologi cerpen Sampan Zulaiha bermanfaat dijadikan bahan bacaan sastra di SMA. Kebermanfaatan antologi cerpen Sampan Zulaiha juga dilihat dari jawaban tiga orang guru bahasa Indonesia yang menyatakan antologi cerpen Sampan Zulaiha bermanfaat dijadikan bahan bacaan sastra di SMA karena di dalam antologi terdapat terdapat budaya lokal yang bisa menjadi contoh untuk peserta didik. Hal ini membuktikan bahwa antologi cerpen Sampan Zulaiha bermanfaat di jadikan sebagai bahan bacaan sastra di SMA. Implikasi antologi cerpen Sampan Zulaiha memberikan sumbangan praktis untuk memudahkan guru untuk mendidik peserta didik agar rajin membaca dan antologi cerpen Sampan Zulaiha juga membantu peserta didik mengetahui nilai-nilai budaya lokal untuk meningkatkan minat membaca peserta didik.

Kata Kunci : Nilai, Cerpen, Budaya, Sastra

ABSTRACT

NurSaadah Yeni Lubis. Cultural Values in the Antology Of Short Story Sampan Zulaiha By Hasan Al-Banna and Its Benefits as a Literary Reading Material in Senior High School.

This study aims to find and analyze the cultural values contained in the anthology of short stories "Sampan Zulaiha" and serves to know its usefulness as a literary reading material in high school. This research is qualitative research by qualitative descriptive method. Approach used was done by literature sociology with the study of text. Data collection technique used was literature review technique. Instruments used to know its usefulness as a reading material is by writing tests, observations, and interviews. Resource persons in this study consisted of three Indonesian language teachers and sixty students in SMA Negeri 8 Medan. Based on the results of the research, it can be concluded that there are 98 cultural values divided into five patterns of cultural values, namely 1) human relationship with God, 2) human relationship with nature, 3) human relationship with society, 4) human relationship with others, 5) human relationship with oneself. The usefulness of the anthology of the Zulaiha canal is seen from the answer to the questionnaire which answers as much as 83%, according to Akdon and Riduwan (2007: 95), the anthology of Sampan Zulaiha is useful as literature reading materials in high school. Sampan Zulaiha's anthem of anthropology is also seen from the answers of three Indonesian teachers who stated that the anthology of Sampan Zulaiha was useful as a literary reading material in high school because in the anthology there was a local culture that could be an example for learners. This proves that the anthology of short story sampan Zulaiha useful as a literary reading material in the Senior High School. Sampan Zulaiha anthology implications provide a practical contribution to facilitating teachers to educate learners to read and read the Sampan Zulaiha short stories anthology also helps learners know local cultural values to increase the interest of reading learners.

KEYWORDS: Values, Short Stories, Culture, Literature