

DAFTAR PUSTAKA

- Abu, Lukman dkk. 2015. How to Develop Character Education of Madrassa Students in Indonesia. *Journal of Education and Learning*. Vol. 9(1) pp. 79-86.
- Aminuddin. 2002. *Pengantar Apresiasi Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Bertetti, Paolo. 2014. Toward a Typology of Transmedia Characters. *International Journal of Communication* 8.
- Dewi, Ni Luh Lina Agustini dkk. 2014. Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter Novel “Sepatu Dahlan” Karya Kharisna Pabichara dan Relevansinya Terhadap Pengajaran Pendidikan Karakter Sekolah Di Indonesia. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia: Universitas Pendidikan Ganesha Singaraja. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia* Volume : Vol: 2 No: 1.
- Endraswara, Suwardi. 2013. *Metodologi Penelitian Sastra, Epistemologi, Model Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Caps.
- Haryata, Agung Tri. 2012. *Kamus Kebahasaan dan Kesustraan*. Surakarta: Angkasa Sinergi Media.
- Irshad, Ayesha & Mumtaz Ahmed. 2015. The Structural Analysis of “Take Pity”: A Short Story By Bernard Malamud. *European Journal of English Language, Linguistics and Literature*. Vol. 2, No. 1, 2015.
- Jabrohim. 2012. *Teori Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kosasih, E. 2003. *Ketatabahasaan dan Kesustraan*. Bandung: Yrama Widya.
- Majid, Abdul. 2011. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosda karya.
- Muslich, Masnur. 2011. *Pendidikan Karakter*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mihardja, Ratih. 2012. *Buku Pintar Sastra Indonesia*. Jakarta: Laskar Aksara.
- Moleong, L. J. 2016. *Metode Penelitian Kuakitatif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Ma'muri Ahmad. 2014. Analisis Struktural Objektif dalam Novel “Kentjono Katon Wingko” Karya Boedhi S. Pendidikan bahasa dan sastra jawa: Universitas Muhammadiyah Purworejo. *Jurnal Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Jawa* Volume: 04 Nomor 04.

- Najib, Muhammad, dkk. 2016. *Strategi Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Gava Media.
- Nurgiantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Zuriah, Nurul. 2011. *Pendidikan Moral dan Budi Pekerti dalam Perspektif Perubahan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Pradopo, Rahman Djoko. 1994. *Prinsip-prinsip Kritik Sastra Teori dan Penerapannya*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Prastowo, Andi. 2014. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik Tinjauan Teoritis dan Praktik*. Jakarta: Kencana Prenamedia Group.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2008. *Teori Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Rokhmansyah, Alfian. 2014. *Studi dan Pengkajian Sastra Perkenalan Awal Terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sembiring, Masta Marsemilia. 2014. *Pengembangan Bahan Ajar Cerita Pendek Bermuatan Kearifan Lokal Pada Siswa Kelas VII SMP Negeri 1 Tanah Pinem*. Tesis tidak diterbitkan. Medan: Unimed.
- Semi, Atar. 2005. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Siswanto, Wahyudi. 2008. *Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: Grasindo.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan: Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Al-Fabeta.
- Suroso, Gatotkoco. 2012. *Jokowi Si Tukang Kayu*. Jakarta: PT Ufuk Publishing House.
- Sumardjo, Jakob. 1995. *Sastradan Massa*. Bandung: Itb.
- Sudjiman, Panuti. 1990. *Sastra dan Pengajaran Sastra*. Jakarta: Gramedia.
- Suyitno. 2014. *Kajian Novel dalam Spektroskop Feminisme dan Nilai Pendidikan*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Sutopo, H. B. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Sunata , Yanuri Natalia dkk. 2014. Tinjauan Struktural dan Nilai Pendidikan Novel “Bidadari-Bidadari Surga” Karya Tere Liye: (Relevansinya dalam Pembelajaran di Sekolah Menengah Atas). Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia: Universitas Sebelas Maret. *Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia* Volume 1 Nomor 3.

Umry, Shafwan Hadi & Rosmawaty Harahap. 2017. *Berkelana dalam Dunia Sastra*. Medan: Mitra.

Wellek, R. W. 1989. *Teori Kesustraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Waluyo, Herman. J. 2002. *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Wibowo, Agus. 2012. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Webber, Jonathan. 2006. Sartre’s Theory of Character. *European Journal of Philosophy* 14 (1): 94-116.

Yesa, I Nyoman. 2012. *Teori Sastra dan Penerapannya*. Bandung: Karya Putra Darwati.

Yilmaz, Recep. 2017. A Structural Analysis of n.v. Gogol's ‘the overcoat’. *MANAS Journal of Social Studies* 2017 Vol.: 6 No: 2.

Zaidan, Abdul Rozak, dkk. 2007. *Kamus Istilah Sastra*. Jakarta: Balai Pustaka.

