

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI	i
DAFTAR GAMBAR	iii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Pembatasan Masalah.....	5
D. Perumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	9
A. Landasan Teoritis.....	9
1. Teori Pembelajaran.....	10
2. Teori Metode Pembelajaran.....	12
3. Teori Kendala.....	15
4. Pengertian Instrument.....	16
5. Drum Set.....	18
6. Pengertian Anak Usia Dini.....	27
B. Kerangka Konseptual.....	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	36
A. Metodologi Penelitian.....	36
B. Lokasi Waktu Penelitian.....	37
C. Populasi dan Sampel.....	37
1. Populasi Penelitian.....	37
2. Sampel.....	38
D. Teknik Pengumpulan Data.....	39
1. Wawancara.....	39
2. Observasi.....	40
3. Dokumentasi.....	41
4. Studi Pustaka.....	42
E. Teknik Analisis Data.....	44

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Keberadaan Lembaga Musik Farabi Medan	47
B. Pembelajaran Drumset yang Digunakan di Lembaga Farabi Medan.....	51
1. Mengenal Nama Bagian-bagian Drum.....	52
2. Posisi Duduk Bermain Drum yang Benar	53
3. Cara Memegang Stik yang Benar	54
4. Mempelajari Cara Menginjak Pedal Bass Drum yang Benar	55
C. Metode dalam Pembelajaran Drumset di Lembaga Farabi Medan.....	55
1. Metode Ceramah	55
2. Metode Demonstrasi	56
3. Metode Tanya Jawab.....	56
4. Metode Praktikum.....	57
D. Kendala Dalam Pembelajaran Instrumen Drumset di Lembaga Musik Farabi Medan	59
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	60
A. KESIMPULAN	60
B. SARAN.....	61
DAFTAR PUSTAKA.....	63

