

KATA PENGANTAR

Dengan segala kerendahan hati dan rasa syukur penulis persembahkan kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah melimpahkan berkat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Skripsi ini.. Penulisan Skripsi ini merupakan salah satu persyaratan akademis dalam menempuh ujian Sarjana (S-1) di Jurusan Pendidikan Musik Universitas Negeri Medan. Adapun judul skripsi ini ialah “Inkulturasi Musik Gondang Sabangunan Pada Lagu Ordinarium Dalam Perayaan Misa Pesta Pelindung Gereja Katolik Paroki Santo Petrus Dan Paulus Parongil Di Kabupaten Dairi”.

Penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung dalam menyelesaikan skripsi ini, terutama kepada :

1. Prof. Dr. Syawal Gultom, M.Pd, Rektor Universitas Negeri Medan
2. Dr. Isda Pramuniati, M.Hum, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Uyuni Widiastuti, M.Pd, Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing II yang telah membimbing, memberi petunjuk dan memberikan saran selama penyusunan skripsi ini.
4. Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn., M.Sn, Ketua Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing I yang telah membimbing, memberi petunjuk dan memberikan saran selama penyusunan skripsi ini.

5. Seluruh Bapak/Ibu dosen Program Studi Pendidikan Musik Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah banyak membimbing dan memberikan arahan kepada penulis.
6. Orangtua yang paling penulis banggakan Paulus Turnip, S.Pd dan Imelda Sagala, S.Pd, adik-adik penulis Desi Turnip, Yosua Turnip, Jesica Turnip, Tiro Turnip serta seluruh keluarga besar Turnip dan Sagala yang tak henti-hentinya mendukung dalam doa, semangat, dukungan kepada penulis dalam penyusunan skripsi.
7. Uskup Mgr. Anicetus B. Sinaga OFM.Cap yang sangat penulis sayangi, para Pastor dan Frater yang mendukung dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini terkhusus buat RP. Marselinus Monang Sijabat, O.Carm dan Fr. Junius Sihombing, Serta seluruh umat gereja paroki Santo Petrus dan Paulus Paronggil terkhusus buat Ibu Astri Sirait, S.Pd dan Bapak Parlindungan Siboro, S.Pd
8. Seluruh teman seperjuangan Jurusan Pendidikan Musik stambuk 2013.
9. Seluruh anggota UK-KMK St. Martinus Universitas Negeri Medan.

Akhir kata penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak yang turut serta mendukung dan membantu penyelesaian skripsi ini. Semoga Tuhan memberikan berkat yang melimpah kepada kita semua.

Medan, Mei 2018

Megawati Sesilia Turnip
Nim. 21133340019