

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Pembatasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian.....	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL	
A. Landasan Teoritis.....	7
1. Teori Analisis Musik	8
2. Pengertian Musik	10
3. Unsur-Unsur Musik	11
4. Teknik Permainan	13
5. Intrepetasi dan Karakteristik.....	27
6. Biola.....	28
7. <i>Pieces Czardas</i>	32
B. Kerangka Konseptual	33

BAB III METODE PENELITIAN

A. Metode Penelitian 36

B. Populasi dan Sampel 36

C. Tempat dan Waktu Penelitian 38

D. Teknik Pengumpulan Data 38

E. Teknik Analisis Data 43

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... 45

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan 60

B. Saran 60

DAFTAR PUSTAKA 62

