

CHAPITRE I

INTRODUCTION

A. État des Lieux

La langue peut être définie aussi comme l'instrument de communication, soit à l'orale, à l'écrit ou bien au symbole. Grâce à la fonction de langue, les communications peuvent être présentées de beaucoup de façons différentes, dans un livre, une chanson, un symbole et un œuvre littéraire.

Le français est une langue internationale qui tient un rôle très important, puis qu'elle est utilisée par la plupart des pays au monde. Après L'anglais, le français peut être trouvée le plus fréquent dans le domaine du technologique et de la science. De plus, elle peut devenir un moyen de faire des sciences économique et de relier la vie social et culturelle. La culture linguistique est tellement importante pour les apprenants pour qu'ils puissent utiliser en pratiquant dans la bonne condition qui convient à la situation exacte.

Pour apprendre le français, on peut trouver beaucoup d'expression comme les expressions du sentiment, les expressions du doute et etc. Dans le but de dire et d'exprimer les sentiments et les idée. On peut exprimer leurs expressions dans à l'écrit (poésie, les écritures qui donnent les arguments, les romans) et à l'oral (les expressions dont la fonction est pour dire la tristesse, la respectassions, le bonheur). Il y a beaucoup de manières que le français utilise. Pour réaliser, il faut apprendre plus la culture linguistique est les habitudes des français en expriment ces sentiments. L'une des expressions qui est assez simple mais tellement difficile et important à appliquer par les étudiants, c'est l'expression de la négation.

Ecrire une phrase négative est une chose qui est difficile à faire comme dans la langue française, il existe plusieurs règles surtout sur la création de la phrase négative. En français, on connaît l'ordre des mots dans la phrase négative. Pour créer la phrase négative avec la négation n'est pas une chose facile pour les apprenants du français.

Selon Chollet (2009: 78), une phrase négative est une phrase qui veut dire « non ». le plus souvent, pour écrire une phrase négative on ajoute de chaque côté du verbe les petits mots *ne* (ou *n'*) et *pas*. Les phrases négatives peuvent exprimer une information, une question, etc. la négation peut être simple ou complexe. La forme de l'ordre la négation dans la phrase sera différente, dépend sur les temps, les modes ou bien les autres négations dont son placement est unique.

Riegel (2004: 410), explique que le fonctionnement de la négation en français pose deux problèmes généraux d'une part, l'expression de la négation varie en fonction des niveaux de langue et de la distinction entre l'oral et l'écrit. Ainsi, on constate que le terme *ne* est souvent omis à l'oral (je veux pas), alors qu'il connaît un emploi original dans un niveau recherché. D'autre part, l'incidence syntaxique de la *ne* recouvre pas toujours sa portée sémantique ; autrement dit, la place des termes négatifs n'indique pas automatiquement quel segment est affecté par la négation. La langue exprime la négation selon deux dimensions : une dimension lexicale c'est-à-dire, la négation s'exprime lexicalement dans la relation d'antonymie qui repose sur l'opposition de mots de sens contraire, et une dimension grammaticales, c'est la négation sert à former, avec des moyens grammaticaux spécifiques, un type de phrase combinable avec un type déclaratif, interrogatif ou injonctif.

Donc les expressions de la négation que l'on trouve souvent comme, 1) les phrases de forme négative : pas, plus, quère, rien, jamais, nul, 2) les mots de sens négatif : ignorer, détester, nier, refuser, critiquer, 3) les mots construits avec un préfixe négatif : in-, im-, il-, ir-, de-, des-, dis-, mal-, a-, 4) l'emploi de certaines prépositions : sans, hors, hors de, loin de.

Toute phrase de forme affirmative peut être transformée en phrase de forme négative à l'aide d'une négation : le plus souvent, l'adverbe *ne* est associé à un autre mot de sens négatif. Selon le source (<http://enseignement.reginaassumpta.qc.ca/etape2/laphrasnegative.htm>), la phrase de forme négative est une phrase transformée qui s'oppose à la phrase de forme positive. Elle est régulièrement employée dans des genres de textes qui donnent des directives (ex.: règlement, consigne, code de vie). On se sert de cette forme de phrase pour exprimer notre désaccord ou bien pour nier des faits. Dans ce film, on trouve les phrases de forme négative, par exemple :

- T'as *pas* couché avec!

On peut voir l'utilisation de l'expression de la negation partie 1, c'est : les phrases de forme négative : pas. La phrase n'utilise pas *ne* . à l'oral, *pas* est souvent utilise seul, sans *ne* selon Riegel (2004: 410).

L'autre de l'expression de la négation, certains mots en particulier des verbes ont un sens négatif même s'ils sont employés dans une phrase de forme positive. Il y a le mot de sens négatif, par exemple :

- Je vais te *défoncer*.

On peut dire qu'il existe quelques utilisations des expressions de la négation. Ce mot a un sens negative meme s'il est employé dans une phrase de

forme positive. Le verbe utilise l'expression de la négation partie 2, c'est : les mots de sens négative.

Il existe aussi le mot qui se compose des éléments négatifs par exemple *impossible, illégal, irrégulier, etc.* Dans le film que l'auteur va analyser dans cette recherche par exemple, on trouve quelques expressions de la négation qui se compose dans un mot et dans la phrase qui se forme négative.

- Dire "*impossible*" l'encourage.

A partir des exemples des phrases qui se trouvent dans le film, on peut dire qu'il existe quelques utilisations des expressions de la négation. Il existe le mot *impossible* qui se compose des expressions de la négation. Ce mot vient du mot *possible* et ensuite il obtient le préfixe *im* et ce mot devient l'expression de la négation. Le verbe utilisent les expression de la négation partie 3, c'est-à-dire : les mots construits avec un préfixe négatif : *im-*.

Certaines prépositions et locutions prépositives donnent à une phrase un sens négatif, c'est-à-dire :

- *Sans fumée*

On peut voir l'utilisation de l'expression de la négation partie 4, c'est : l'emploi de certaines prépositions : *sans*.

Les exemples au-dessus nous indiquent que l'ordre la négation dans la phrase négative est vraiment varié et compliqué. Comme cela, l'auteur a envie de montrer ce problème devient une recherche. Donc, dans cette recherche, l'auteur voudrait analyser une recherche des expression de la négation. Et alors on fait les indications des expressions de la négation. Comme ce que l'on sait que la langue orale et la langue écrite a une structure de langue qui est différent et cela exige l'auteur pour montrer cette recherche.

L'expression de la négation est importante à savoir les étudiants comme ces expressions existent toujours dans la vie quotidienne. L'analyse de l'expression de la négation n'est pas faite beaucoup dans la recherche dans les études de langue. Pour cela, l'auteur va analyser dans le film français qui est très importante parce qu'elle peut montrer les connaissances sur les expressions et aussi sur les habitudes des français.

Basé sur l'explication en avant, cette recherche peut être utilisée dans l'apprentissage de français. La connaissance des étudiants sur les types des expressions de la négation est moins. Ensuite, cette recherche peut être utilisée par tous les étudiants pour leurs références dans le cours. Alors, il est souhaitable que cette recherche puisse être profitable dans l'apprentissage de français à l'Unimed surtout dans les cours de Lecture, Expression Ecrite, Expression Orale et Etude de Texte.

La recherche précédant sur préfixe à valeur négative par Lely Khairani de l'Université de Medan en 2015 dont le titre "Analyse de L'utilisation du Préfixe À Valeur Négative dans le Roman L'écume des Jours". Le résultat de cette recherche montre les types de préfixe à valeur négative qui est trouvé dans le roman et aussi pour le préfixe plus fréquent trouvé dedans.

Cette recherche sera réalisée en analysant un film très connu en 2014 dont le titre est *La Famille Bélier*. À partir de ce film, l'auteur envie d'analyser les expressions de la négation que les personnages dans ce films disent. En faisant cela, l'auteur va chercher les types des expressions de la négation qui est trouvé dans le film et aussi pour l'expression de la négation plus fréquent trouvé de dans.

Donc, le titre de cette recherche est **Analyse de l'expression de la négation dans le Film La Famille Béliet**.

B. Identification des problèmes

Basé sur l'arrière plan ci-dessus, après avoir cité les arrières des plans dans le premier chapitre, on peut alors citer les identifications des problèmes dans cette partie comme suivante :

1. Il y a quatre expressions de la négation. C'est à dire les phrases de forme négative, les mots de sens négatif, les mots construits avec un préfixe négatif, et l'emploi de certaines prépositions.
2. Il y a l'un des meilleurs films du monde, c'est La Famille Béliet
3. Il existe les indications de l'expression de la négation dans le film français surtout dans le film La Famille Béliet.

C. Limitation des problèmes

L'analyse dans l'étude de langue se divise en deux grandes parties : l'analyse à la forme orale et à la forme écrite. Donc pour que cette recherche soit bien organisée et bien préparée, il vaut mieux qu'on limite le domaine d'étude.

Cette recherche s'oriente vers l'analyse à la forme orale, c'est l'analyse du film dont le titre est *La Famille Béliet*, à partir de ce film français, l'auteur a envie d'analyser les expressions de la négation qui se trouvent dans ce film. En faisant cette analyse, l'auteur va trouver les expressions de la négation, mot à un sens négatif et la similarité et la différence des expressions de la négation à l'oral (dans le film) Riegel (2004:410) explique dans son livre et sa théorie.

D. Formulation des Problèmes

En se fondant sur les choses problématiques et la limitation de la recherche ci-dessous nous pouvons formuler des problèmes qui sont analysés dans cette recherche est :

1. Quelles sont les expressions de la négation dans le film *La Famille Bélier*?
2. Quelles sont les indications négatives des expressions trouvées dans le film *La Famille Bélier*?

E. But de la recherche

Cette recherche a pour but de :

1. Savoir les expressions de la négation dans le film *La Famille Bélier*.
2. Savoir les indications négatives des expressions trouvées dans le film *La Famille Bélier*.

F. Avantages de la Recherche

Une bonne recherche doit avoir des avantages pour les lecteurs. Donc les avantages de cette recherche destinée aux :

1. Etudiant

Cette recherche est destinée aux étudiants de la section française pour qu'ils puissent approfondir et développer cette recherche dans le futur. Il est aussi souhaitable qu'ils maîtrisent plus les expressions de la négation soit à l'oral.

2. Professeurs

Cette recherche peut être utilisée comme l'une des sources d'enseignement pour le cours français : les cours de Lecture, Expression Ecrite, Expression Orale et Etude de Texte.

3. Section française

Cette recherche peut devenir une source pour la section française qui peut approfondir les connaissances sur les expressions de la négation soit à l'oral.

4. Lecteurs

Cette recherche a été faite pour ouvrir la nouvelle conception du lecteur pour qu'ils soient capables de construire les expressions de la négation soit à l'oral.



THE
Character Building
UNIVERSITY