

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya yang dilimpahkan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Dalam penulisan ini, penulis tidak lepas dari hambatan dan rintangan. Namun dengan usaha yang maksimal yang sesuai dengan kemampuan beserta bantuan dari berbagai pihak, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul “Analisis Hasil Pembuatan Busana Rumah Pada Mata Pelajaran Pembuatan Busana Industri Siswa kelas XI Tata Busana SMK Negeri 1 Beringin”.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada berbagai pihak yang telah memberi bantuan berupa arahan dan dorongan. Oleh karena itu penulis menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Ibu Dra. Juliarti, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak meluangkan waktunya memberikan saran guna perbaikan dan penyempurnaan dalam pelaksanaan penelitian dan pembuatan skripsi ini.
2. Ibu Dr. Dina Ampera, M.Si selaku Ketua Jurusan PKK Universitas Negeri Medan, dan selaku dosen Pembimbing Akademik sekaligus penguji yang telah banyak memberikan saran dan arahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si selaku penguji yang telah banyak memberikan dukungan untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

4. Ibu Dra. Flora Hutapea, M.Pd selaku selaku penguji yang telah banyak memberikan dukungan untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Dra. Nurmaya Napitu, M.Si selaku Ketua Prodi PKK Universitas Negeri Medan.
6. Bapak Prof. Dr. Harun Sitompul, M.Pd selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
7. Ibu Dr. Hj. Rosnelli, M.Pd selaku Wakil Bidang Akademik Fakultas Teknik Unimed.
8. Kepada seluruh dosen – dosen PKK Tata Busana , Tata Rias dan Tata boga yang telah memberikan ilmu, dorongan dan motivasi kepada penulis selama perkuliahan.
9. Bapak Ilyas, M.Pd selaku Kepala Sekolah SMK Negeri 1 Beringin yang telah memberikan izin dan bantuan dalam penelitian ini.
10. Ibu Sri selaku guru bidang studi busana industri guru dan pengamat yang telah membantu selama penulis meminta izin hingga penelitian selesai.
11. Teristimewa kepada orang tua saya yaitu Ayahanda Amir Siburian dan Ibunda Suharti Riana Sihombing yang selalu mendukung dengan doa, moril dan material selama penulis menyelesaikan studi.
12. Abang, dan adik yang terkasih (Setia Gunawan Pardomuan Siburian, Amd,S.E, Anna Maria Siburian, Lamtiur Siburian, Dan Cynthia Anggreini Siburian) yang selalu memberi motivasi, semangat dan membantu selama pembuatan skripsi.

13. Teman teristimewa Lorencus Simanullang, S.P, terimakasih untuk motivasi, dan bantuan yang diberikan kepada penulis selama perkuliahan dan penyusunan skripsi.

14. Sahabat – sahabat terbaikku dan tersayang Halimah Tudsyadiah, S.Pd, Irena Dwi Pangestika S.Pd, Nesti Agustina sebayang, S.Pd, Siti Aisyah Aulia, S.Pd ,Tantri S.Pd, Siska S.Pd, Rahmi S.Pd, dan seluruh teman – teman PKK stambuk 2011 yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu terimakasih untuk motivasi dan bantuan yang diberikan kepada penulis selama perkuliahan dan penyusunan skripsi.

Penulis menyadari skripsi ini masih jauh sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan masukan yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini memberi manfaat bagi perkembangan ilmu pendidikan busana.

Medan, Maret 2018
Penulis

Desy Ratnasari Siburian
5113143008

THE
Character Building
UNIVERSITY