

DAFTAR ISI

	hal
ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Rumusan Masalah	5
E. Tujuan Penelitian	5
F. Manfaat Penelitian	6
BAB II LANDASAN TEORITIS DAN KERANGKA KONSEPTUAL.....	8
A. Landasan Teoritis	8
1. Pengertian analisis	8
2. Pengertian kerajinan	10
a .Unsur – Unsur Yang Mempengaruhi Karya Kerajina.....	12
b. Jenis – Jenis Kerajinan	14
3. Kerajinan kerang	16
4. Pengertian cangkang kerang	20
a. Pengertian kerang	20
b. Jenis- jenis kerang	25
5. Prinsip-prinsip seni rupa	30
6. Proses Pembuatan kerajinan cangkang kerang.....	38
B. Hasil penelitian yang relevan.....	42
C. Kerangka konseptual.....	43

BAB III METODOLOGI PENELITIAN	44
A. Lokasi dan Waktu Penelitian	44
1. Lokasi Penelitian	44
2. Waktu Penelitian	44
B. Metode penelitian	45
C. Populasi dan sampel	45
1. Populasi	45
2. Sampel	46
D. Instrumen Penelitian	47
E. Teknik Pengumpulan Data	48
F. Teknik Analisis Data	50
BAB IV HASIL PENELITIAN	52
A. Hasil Penelitian	52
B. Deskripsi karya	53
C. Analisis data	58
D. Pembahasan	108
E. Temuan Penelitian	109
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	110
A. Kesimpulan	110
B. Saran	112
DAFTAR PUSTAKA	113